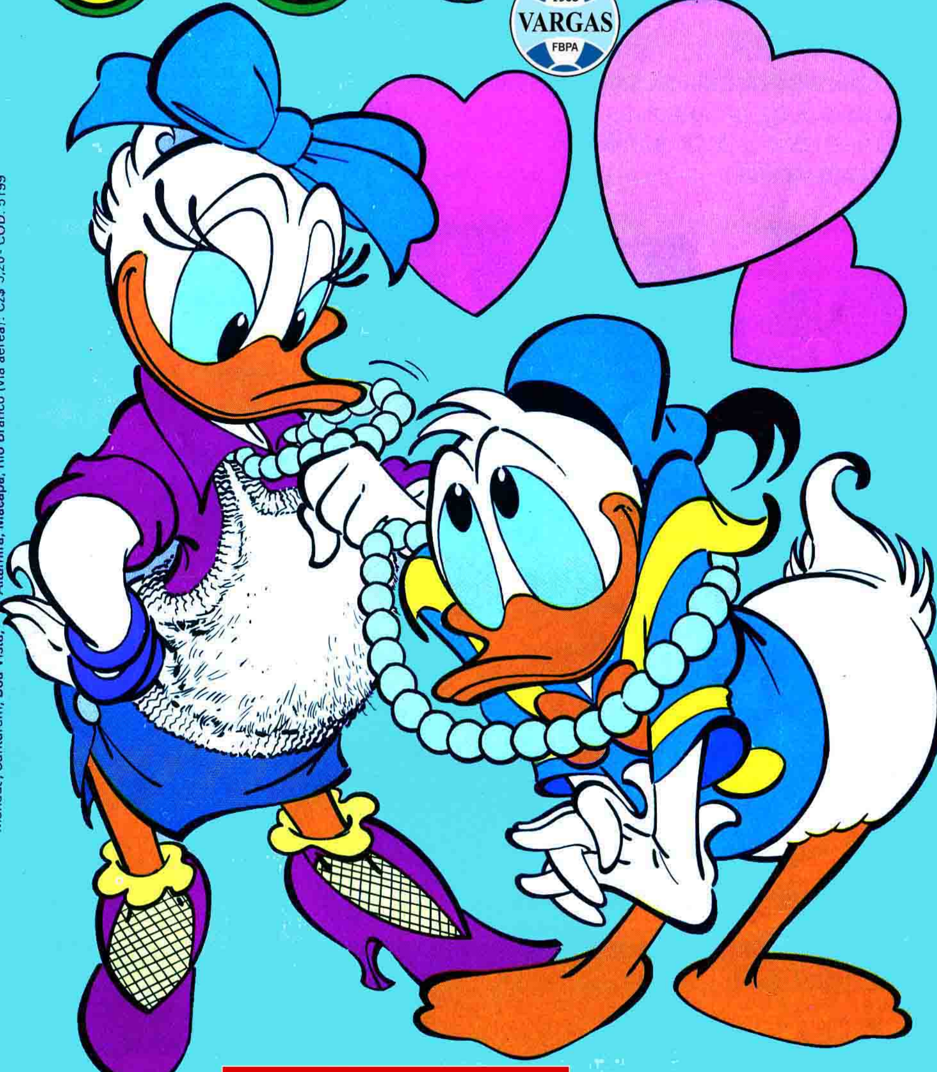
EDITORA ABRIL
5
Cz$ 4,50
REVISTA QUINZENAL DE
Walt Disney

Margarida

1903
VARGAS
FBPA



Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Rio Branco (via aérea): Cz$ 5,20 - CÓD. 5199

CHUTINOSACO

OS URSINHOS CARINHOSOS
VÃO DE CARONA
PARA A ESCOLA COM VOCÊ.

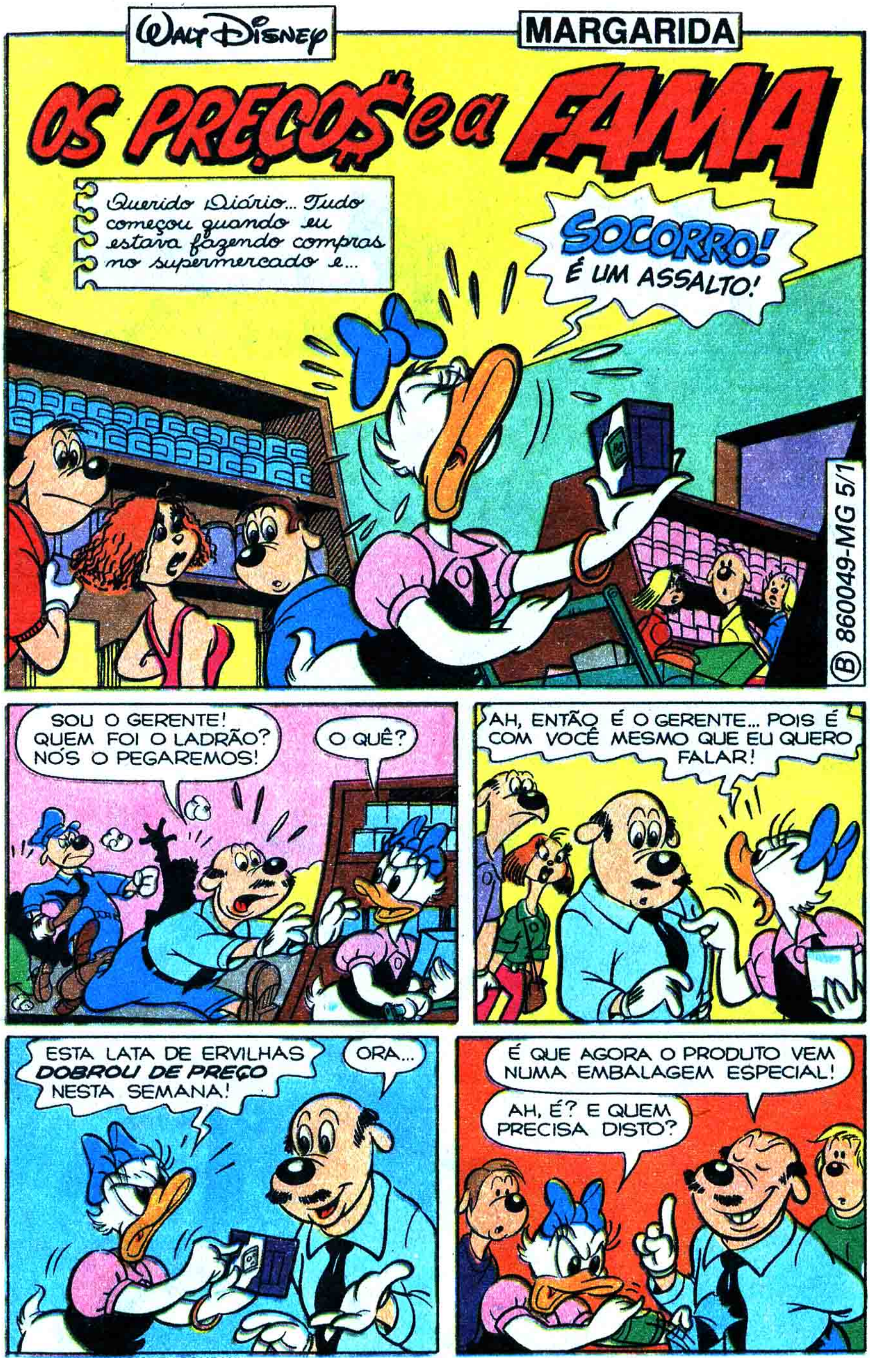
É ISSO AÍ TURMINHA, AGORA NÓS ESTAMOS NA NOVA COLEÇÃO DA FABER-CASTELL

Os Ursinhos Carinhosos da Faber-Castell vão para a sua escola juntinho com você. Agora suas aulas vão ficar mais alegres e coloridas com os novos amiguinhos. Peça para a mamãe. Depois mostre a ela, tudo o que vocês pintaram e desenharam juntos.

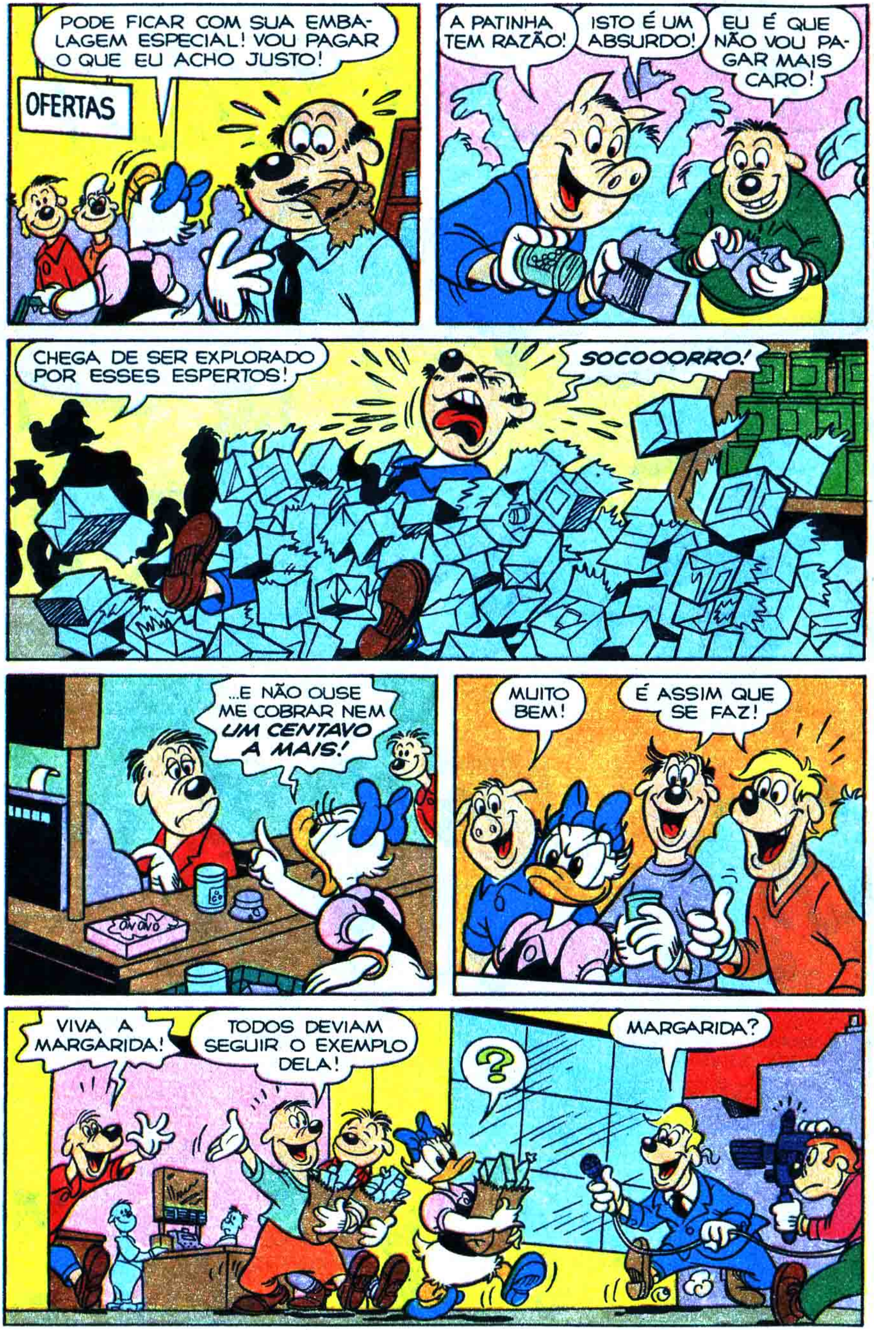
© 1986 TCFC

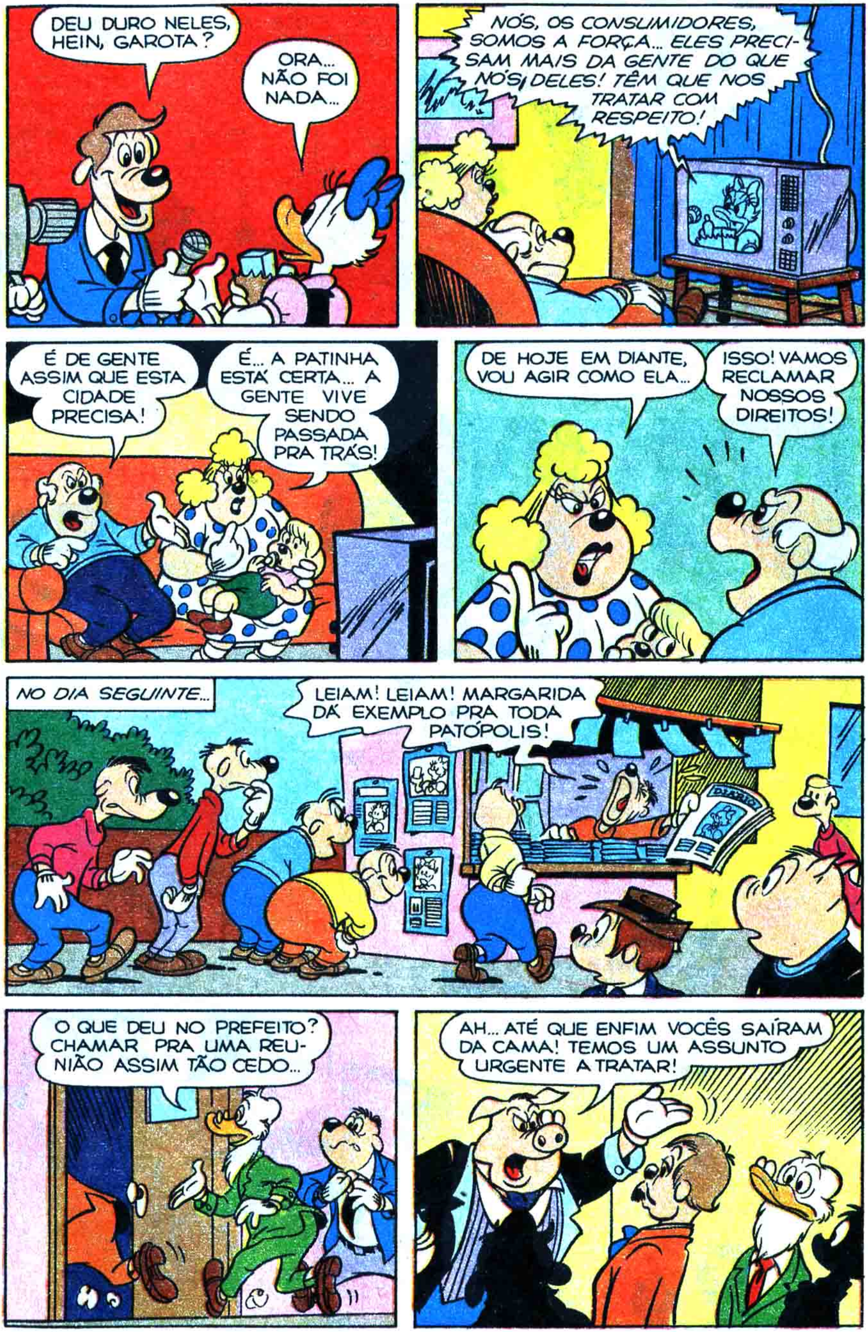
Faber-Castell

Sua companhia para escrever, desenhar e pintar.

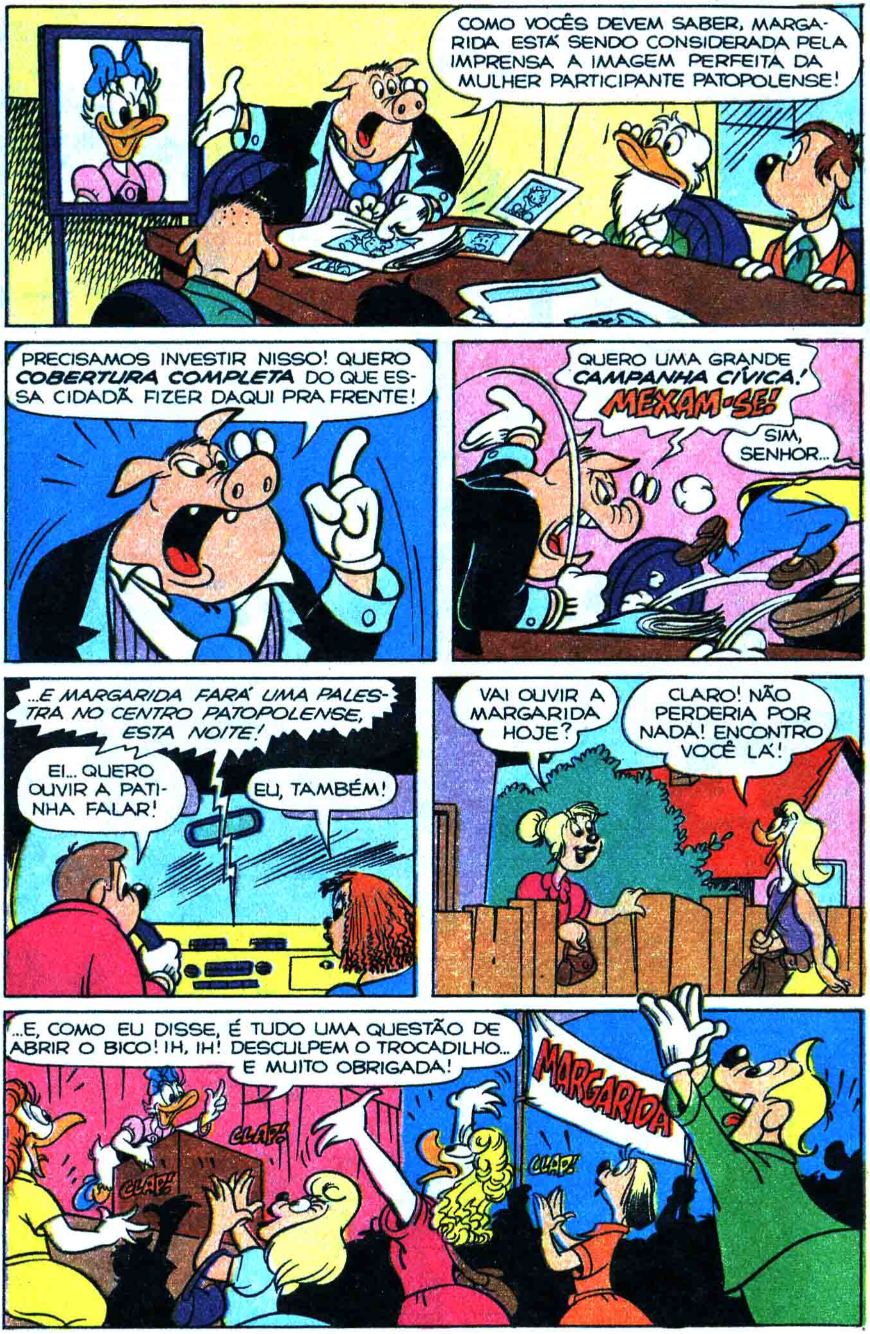


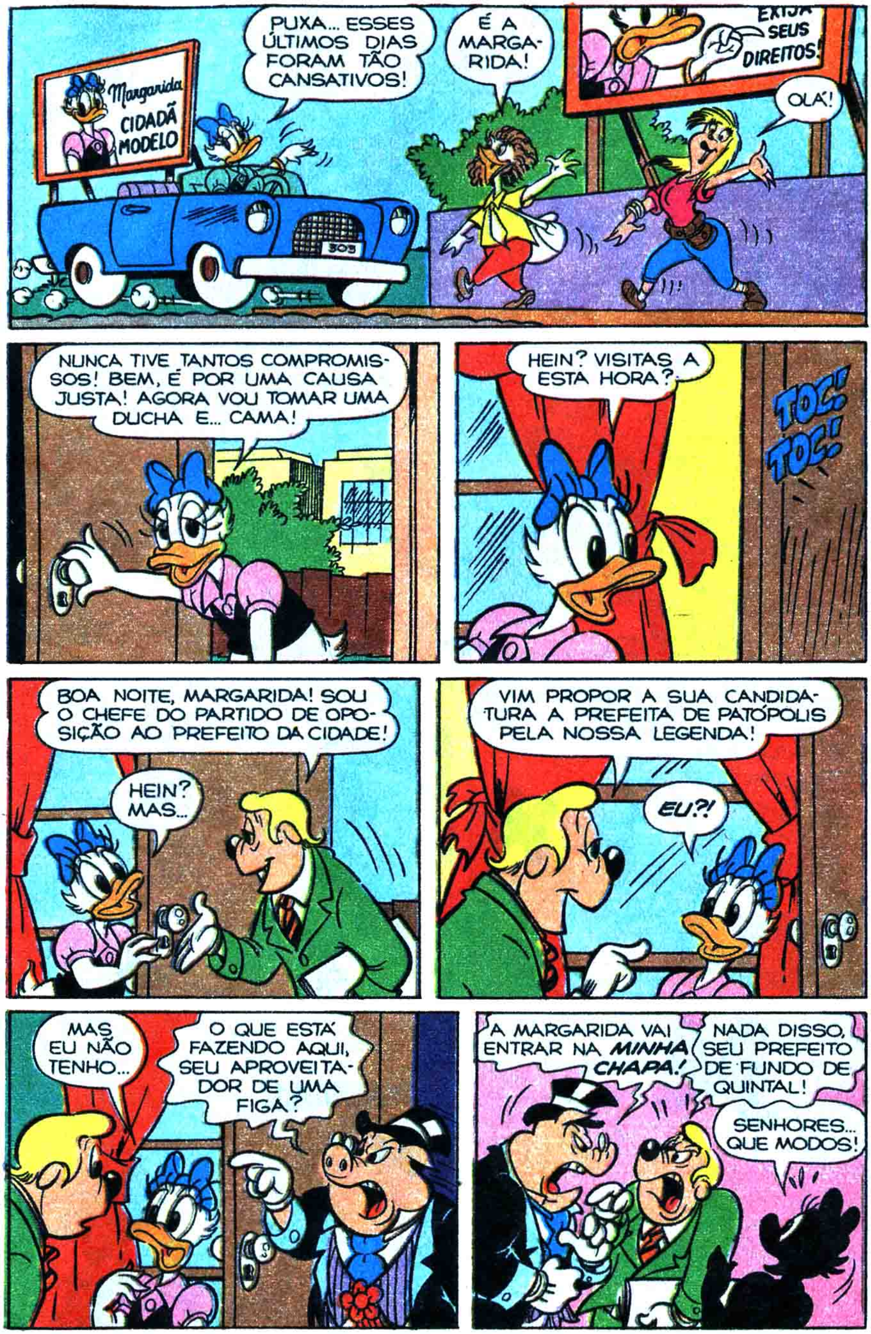
© 1986 THE WALT DISNEY COMPANY

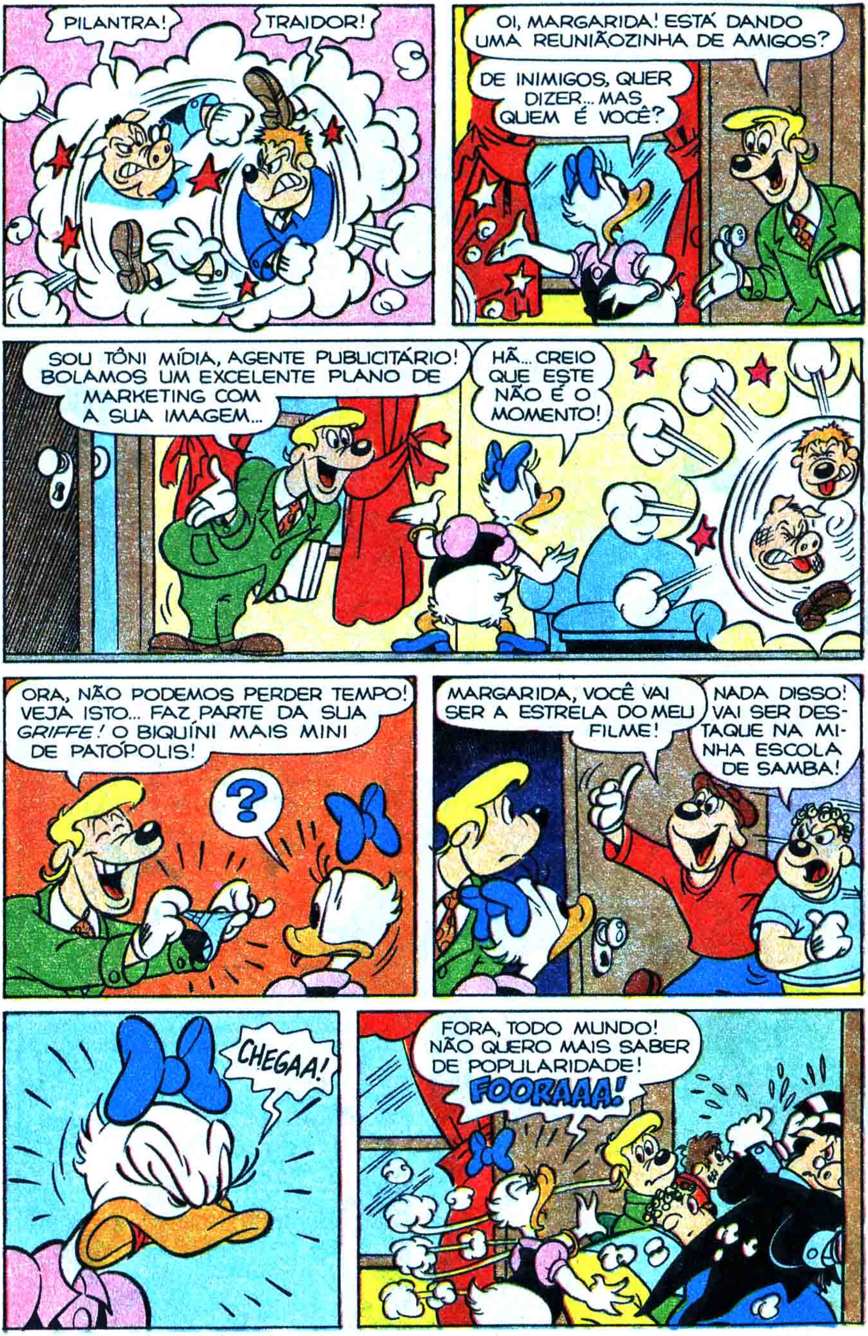

OFERTAS
PODE FICAR COM SUA EMBALAGEM ESPECIAL! VOU PAGAR O QUE EU ACHO JUSTO!
A PATINHA TEM RAZÃO!
ISTO É UM ABSURDO!
EU É QUE NÃO VOU PAGAR MAIS CARO!
CHEGA DE SER EXPLORADO POR ESSES ESPERTOS!
SOCOOORRO!
...E NÃO OUSE ME COBRAR NEM UM CENTAVO A MAIS!
MUITO BEM!
É ASSIM QUE SE FAZ!
VIVA A MARGARIDA!
TODOS DEVIAM SEGUIR O EXEMPLO DELA!
?
MARGARIDA?

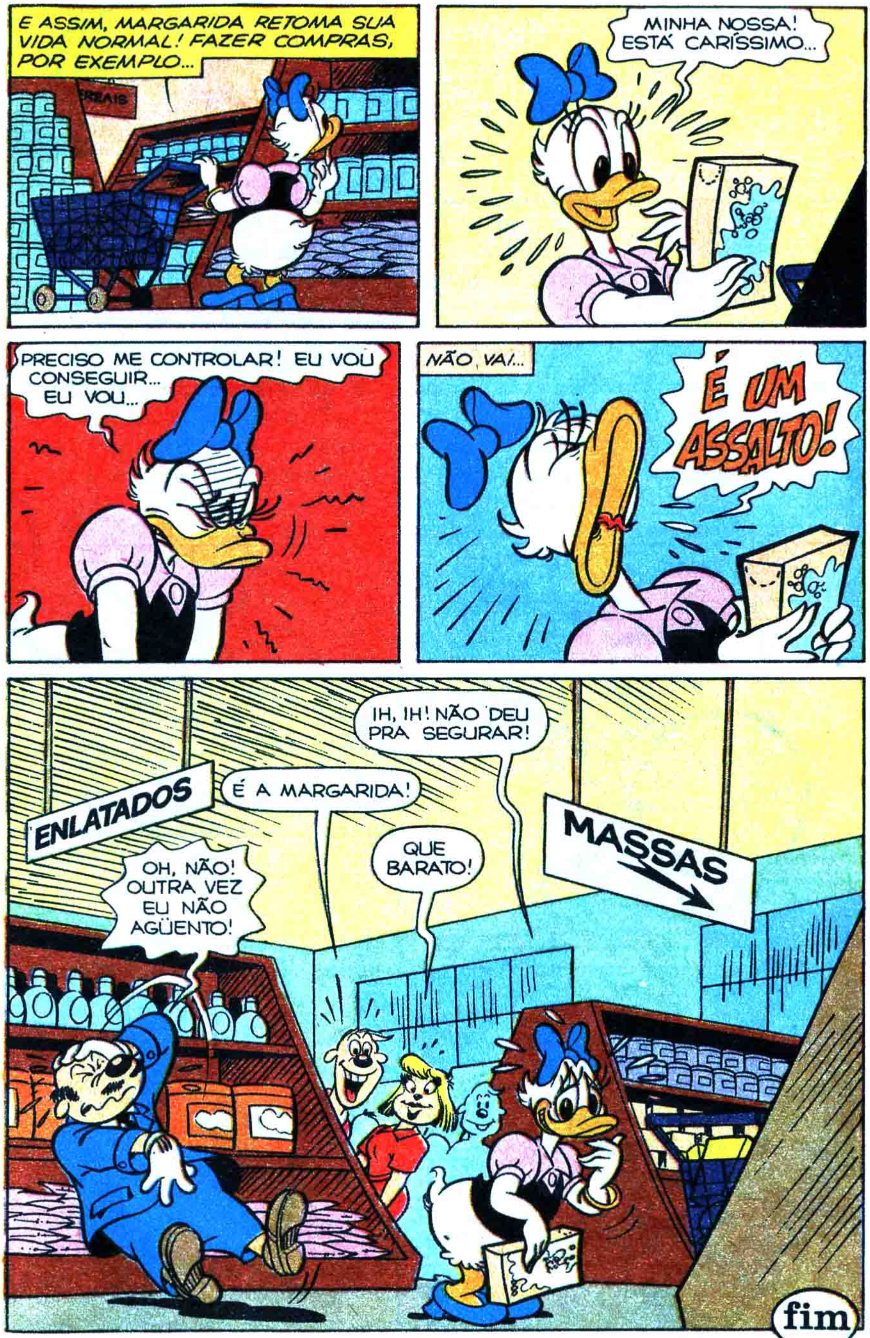


DEU DURO NELES, HEIN, GAROTA?
ORA... NÃO FOI NADA...
NÓS, OS CONSUMIDORES, SOMOS A FORÇA... ELES PRECISAM MAIS DA GENTE DO QUE NÓS, DELES! TÊM QUE NOS TRATAR COM RESPEITO!
É DE GENTE ASSIM QUE ESTA CIDADE PRECISA!
É... A PATINHA ESTÁ CERTA... A GENTE VIVE SENDO PASSADA PRA TRÁS!
DE HOJE EM DIANTE, VOU AGIR COMO ELA...
ISSO! VAMOS RECLAMAR NOSSOS DIREITOS!
NO DIA SEGUINTE...
LEIAM! LEIAM! MARGARIDA DÁ EXEMPLO PRA TODA PATÓPOLIS!
O QUE DEU NO PREFEITO? CHAMAR PRA UMA REUNIÃO ASSIM TÃO CEDO...
AH... ATÉ QUE ENFIM VOCÊS SAÍRAM DA CAMA! TEMOS UM ASSUNTO URGENTE A TRATAR!


COMO VOCÊS DEVEM SABER, MARGARIDA ESTÁ SENDO CONSIDERADA PELA IMPRENSA A IMAGEM PERFEITA DA MULHER PARTICIPANTE PATOPOLENSE!
PRECISAMOS INVESTIR NISSO! QUERO COBERTURA COMPLETA DO QUE ESSA CIDADÃ FIZER DAQUI PRA FRENTE!
QUERO UMA GRANDE CAMPANHA CÍVICA! MEXAM-SE!
SIM, SENHOR...
...E MARGARIDA FARÁ UMA PALESTRA NO CENTRO PATOPOLENSE, ESTA NOITE!
EI... QUERO OUVIR A PATINHA FALAR!
EU, TAMBÉM!
VAI OUVIR A MARGARIDA HOJE?
CLARO! NÃO PERDERIA POR NADA! ENCONTRO VOCÊ LÁ!
...E, COMO EU DISSE, É TUDO UMA QUESTÃO DE ABRIR O BICO! IH, IH! DESCULPEM O TROCADILHO... E MUITO OBRIGADA!
MARGARIDA
CLAP!
CLAP!
CLAP!


Margarida
CIDADÃ MODELO
PUXA... ESSES ÚLTIMOS DIAS FORAM TÃO CANSATIVOS!
É A MARGARIDA!
EXIJA SEUS DIREITOS!
OLÁ!
NUNCA TIVE TANTOS COMPROMISSOS! BEM, É POR UMA CAUSA JUSTA! AGORA VOU TOMAR UMA DUCHA E... CAMA!
HEIN? VISITAS A ESTA HORA?
TOC! TOC!
BOA NOITE, MARGARIDA! SOU O CHEFE DO PARTIDO DE OPOSIÇÃO AO PREFEITO DA CIDADE!
HEIN? MAS...
VIM PROPOR A SUA CANDIDATURA A PREFEITA DE PATÓPOLIS PELA NOSSA LEGENDA!
EU?!
MAS EU NÃO TENHO...
O QUE ESTÁ FAZENDO AQUI, SEU APROVEITADOR DE UMA FIGA?
A MARGARIDA VAI ENTRAR NA *MINHA CHAPA!*
NADA DISSO, SEU PREFEITO DE FUNDO DE QUINTAL!
SENHORES... QUE MODOS!


PILANTRA!
TRAIDOR!
OI, MARGARIDA! ESTÁ DANDO UMA REUNIÃOZINHA DE AMIGOS?
DE INIMIGOS, QUER DIZER... MAS QUEM É VOCÊ?
SOU TÔNI MÍDIA, AGENTE PUBLICITÁRIO! BOLAMOS UM EXCELENTE PLANO DE MARKETING COM A SUA IMAGEM...
HÃ... CREIO QUE ESTE NÃO É O MOMENTO!
ORA, NÃO PODEMOS PERDER TEMPO! VEJA ISTO... FAZ PARTE DA SUA *GRIFFE!* O BIQUÍNI MAIS MINI DE PATÓPOLIS!
?
MARGARIDA, VOCÊ VAI SER A ESTRELA DO MEU FILME!
NADA DISSO! VAI SER DESTAQUE NA MINHA ESCOLA DE SAMBA!
CHEGAA!
FORA, TODO MUNDO! NÃO QUERO MAIS SABER DE POPULARIDADE!
FOORAAA!



E ASSIM, MARGARIDA RETOMA SUA VIDA NORMAL! FAZER COMPRAS, POR EXEMPLO...
MINHA NOSSA! ESTÁ CARÍSSIMO...
PRECISO ME CONTROLAR! EU VOU CONSEGUIR... EU VOU...
NÃO VAI...
É UM ASSALTO!
IH, IH! NÃO DEU PRA SEGURAR!
ENLATADOS
É A MARGARIDA!
MASSAS
QUE BARATO!
OH, NÃO! OUTRA VEZ EU NÃO AGÜENTO!
fim

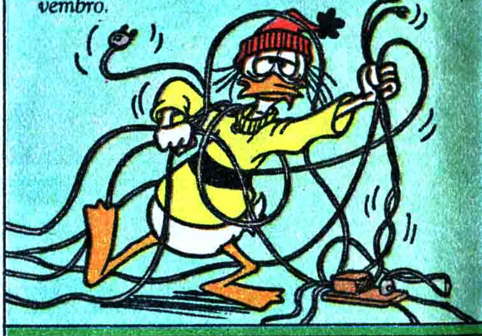
JANELA ABERTA

Digam aos desenhistas que seus desenhos são simplesmente perfeitos, e a tradução também, porque eu sei que é tudo feito nos Estados Unidos.
Brás Campos
Goiânia - GO

Aqui vai um recado pro Brás. Existem muitas histórias sendo feitas aqui no Brasil. Aliás, nosso desenho foi considerado um dos melhores do mundo, sabia? Fique de olho no código **B** *das nossas histórias! Um abraço!*

Tenho uma grande sugestão. Como o Peninha foi criado em 1966, por que não fazer uma revista especial pra comemorar esses 20 anos?
Nilson Antônio da Silva
Santo Antônio do Monte - MG

E a gente ia deixar passar essa data em branco? De jeito nenhum! Uf! Seria difícil esquecer um trapalhão como ele! Mas aguarde uma surpresa nas bancas para o mês de novembro.

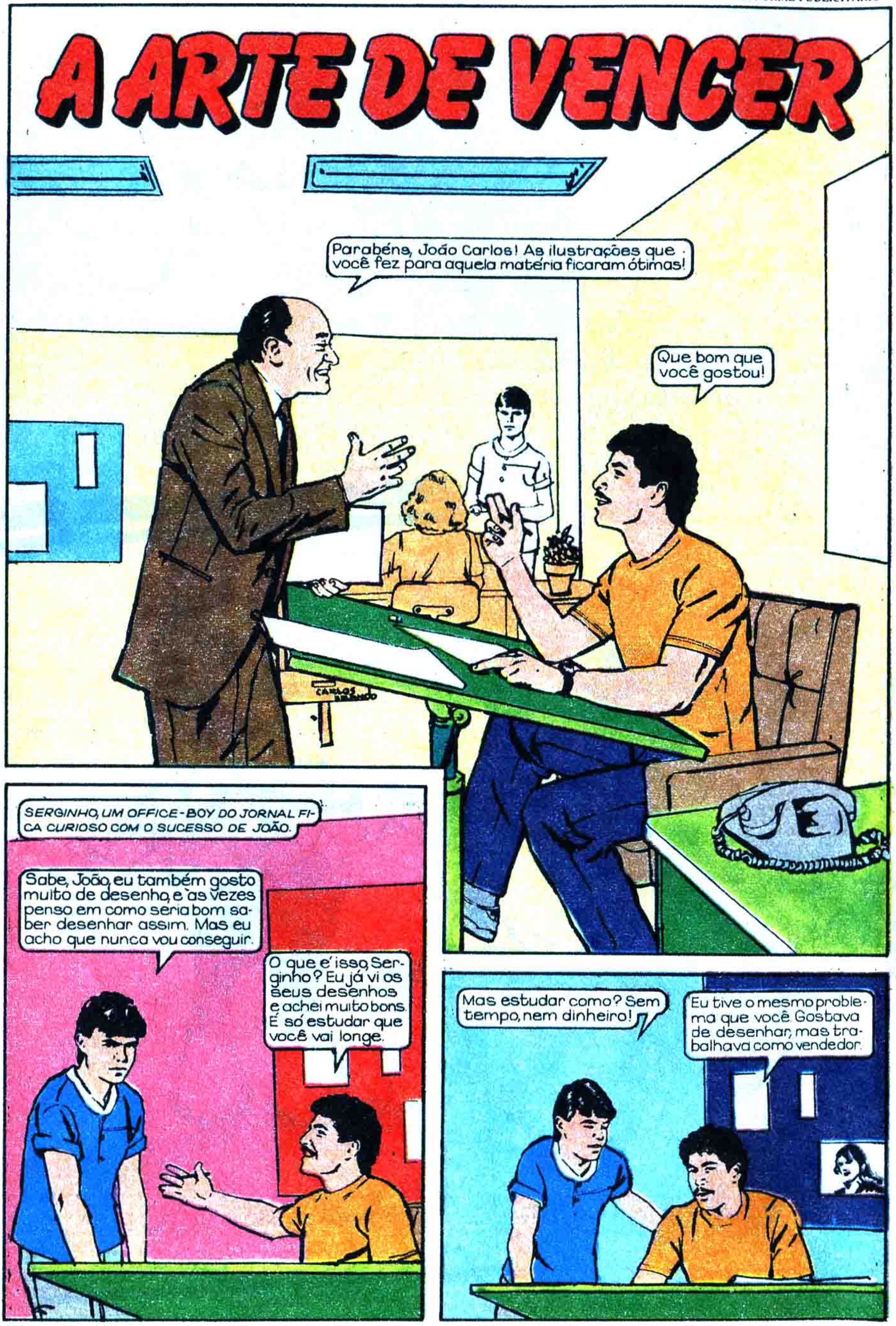


Sou fã da Vovó Donalda, do seu jeito de trabalhar no sítio e ter tanta paciência com o Gansolino. Que cara preguiçoso! Ah, fundei um clubinho. É o...
CLUBE DO ENVELOPE
(A/C José Maria da Silva)
R. Cap. Antonio Gaudino, 136
36220 - Antonio Carlos - MG

O que vocês acham do talento do Rodrigo? Nota oito pra ele!
Rodrigo Guerra Silveira
Ilhéus - BA

O ESTILISTA DA MARGARIDA

Uma graça! Estes foram os primeiros modelos que eu recebi. Achei o maior barato e estou curtindo muito a idéia de renovar o meu guarda-roupa. Participe você também. Mostre que é criativa... ou criativo. É o seu desenho que está faltando chegar. Posso contar com ele?


A ARTE DE VENCER
Parabéns, João Carlos! As ilustrações que você fez para aquela matéria ficaram ótimas!
Que bom que você gostou!
SERGINHO, UM OFFICE-BOY DO JORNAL FICA CURIOSO COM O SUCESSO DE JOÃO.
Sabe, João, eu também gosto muito de desenho, e às vezes penso em como seria bom saber desenhar assim. Mas eu acho que nunca vou conseguir.
O que é isso, Serginho? Eu já vi os seus desenhos e achei muito bons. É só estudar que você vai longe.
Mas estudar como? Sem tempo, nem dinheiro!
Eu tive o mesmo problema que você. Gostava de desenhar, mas trabalhava como vendedor.

Eu já desenhava, mas precisava de estudo para aperfeiçoar o meu trabalho. As escolas eram caras, e eu não tinha tempo de estudar.
E como é que você conseguiu aprender?
Foi uma coincidência! Um dia fui a uma empresa para vender livros técnicos. Enquanto esperava, comecei a folhear uma revista...
... E ENTÃO ENCONTREI UM ANÚNCIO QUE ME CHAMOU A ATENÇÃO.
Instituto Universal Brasileiro? Curso de desenho artístico e publicitário por correspondência? É isso que eu preciso!
"NO MESMO DIA COMPREI A REVISTA, RECORTEI O CUPOM E ENVIEI PRO IUB. O FOLHETO EXPLICATIVO CHEGOU EM POUCO TEMPO".
"FIZ O PEDIDO DO CURSO E O MATERIAL CHEGOU LOGO. AÍ COMECEI A ESTUDAR NAS MINHAS HORAS DE FOLGA".
Vida nova! Agora ninguém me segura!
"O CURSO ERA MUITO PRÁTICO E PROGREDI RAPIDAMENTE".
Agora, com estas noções eu consigo desenhar qualquer coisa.
"AÍ, REUNI OS MEUS TRABALHOS E FUI À LUTA!
"COMECEI VISITAR ALGUMAS AGÊNCIAS DE PROPAGANDA, JORNAIS E CHEGUEI AQUI".
Gostei dos seus trabalhos, João Carlos. Você está contratado.
E aqui estou eu.
Que bom, hein? Será que eu conseguiria fazer esse curso também?

É claro Serginho! Esse curso foi criado por professores especializados e o acompanhamento é feito por computadores. É o melhor prá quem não tem tempo nem muito dinheiro.
Além do mais, o I.U.B tem 45 anos de tradição Quase dois milhões de pessoas já se formaram por ele.
Hoje mesmo vou mandar o cupom!
DEPOIS DE ALGUM TEMPO...
Olha, João, eu trouxe uns trabalhos meus pra você ver Esse curso funciona mesmo. Eu até já fiz uma caricatura do diretor.
Tá legal demais Serginho! Olha só a cara do chefe!
NO OUTRO DIA...
Oi, Serginho! O chefe esteve aqui falando comigo, viu a caricatura e pediu pra você dar um pulo na sala dele.
Ai, ai, ai... Entrei bem!
Serginho eu quero falar com você! Este desenho é seu?
É... é... sim senhor!
Pois é, depois que eu vi este desenho, cheguei a conclusão que preciso contratar um novo boy.
Mas é que... eu não fiz por...
É que nós temos uma vaga no estúdio do jornal e a partir de agora você vai ficar como assistente de arte.

Instituto Universal Brasileiro

A maior e a mais perfeita organização de ensino à distância, do país.

MECÂNICA DE MOTO | **BELEZA DA MULHER** | **MESTRE DE OBRAS** (Edificações) | **AGRO-PECUÁRIA**

OS CURSOS DO I.U.B. JÁ BENEFICIARAM UM MILHÃO E NOVECENTAS MIL PESSOAS.

Comece uma vida nova! Faça como Serginho que estudou no **Instituto Universal Brasileiro** e saiu vitorioso. Você vai conseguir também. Não importa o lugar do Brasil em que você more: a nossa escola vai até você, levando um curso moderno e objetivo criado por professores altamente especializados. Você estuda em casa, no horário que quiser. Não perca tempo. Matricule-se e receba sem demora as lições do seu curso. Comece a vencer desde já.

Radiotécnico, Transistores e Televisão (P/B e a Cores)	Desenho Arquitetônico	Secretariado Moderno
Contabilidade Prática	Auxiliar em Administração de Empresas	Refrigeração e Ar Condicionado
Auxiliar de Enfermagem	Desenho Artístico e Publicitário	Bordado, Tricô e Crochê
Eletricidade	Auxiliar de Escritório	Torneiro Mecânico
Mecânica de Automóveis	Supletivo de 1º Grau	Supletivo de 2º Grau
Inglês	Mecânica Geral	Corte e Costura
Fotografia	Cinema Super 8	Eletricidade de Automóveis

Matriz: Av. Rio Branco, 781 - Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000
Filial Rio de Janeiro: R. Riachuelo, 159 (Próx. aos Arcos da Lapa)

Ah! O material de aprendizado é gratuito!

Não se esqueça: você precisa garantir o seu futuro e o **Instituto Universal Brasileiro** vai lhe ajudar, fazendo de você um profissional competente e bem-remunerado.

I. U. B.
1940 - 1986
46 anos de experiência dedicados ao ensino!

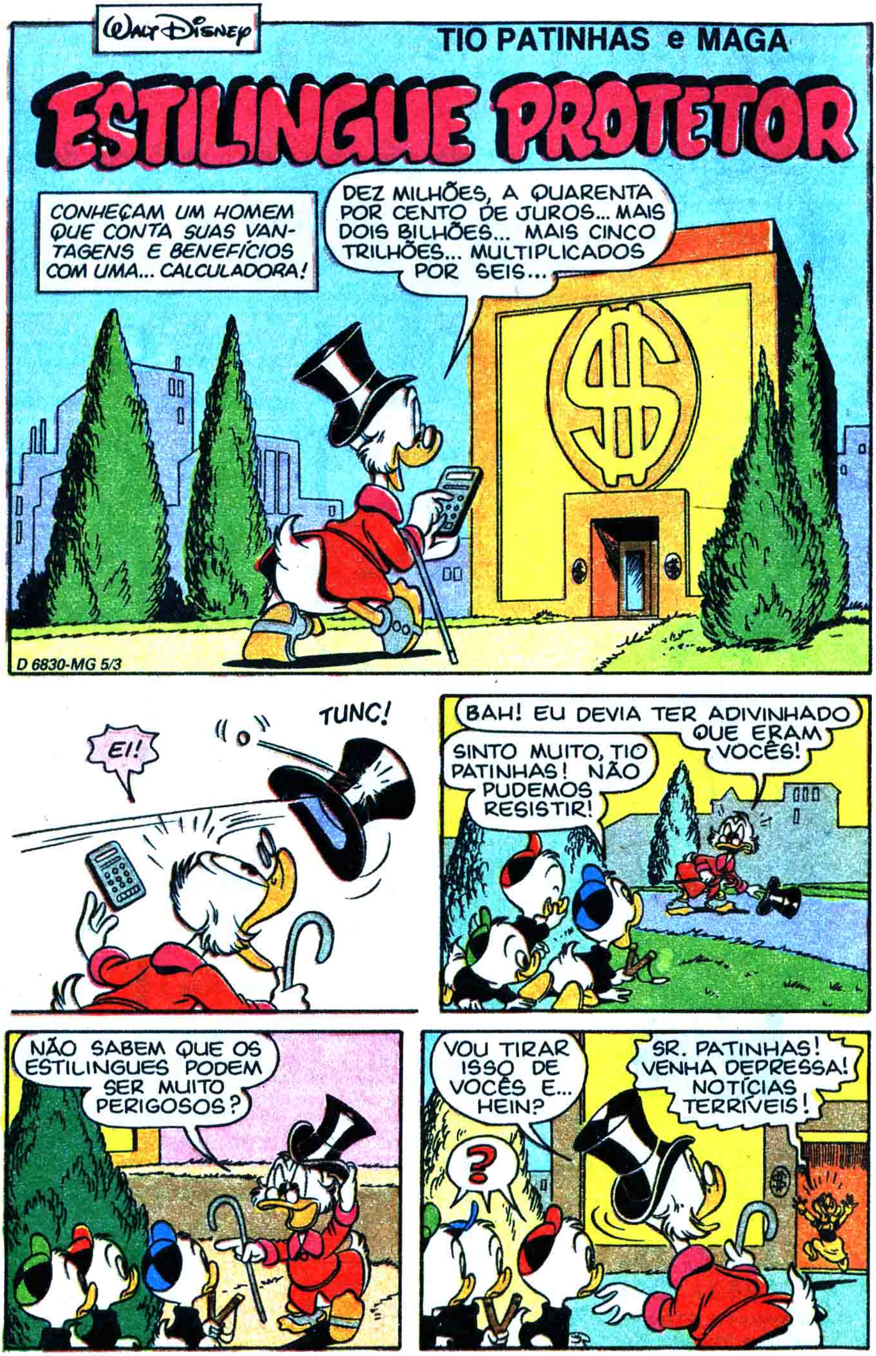
Preencha e envie hoje mesmo este cupom.

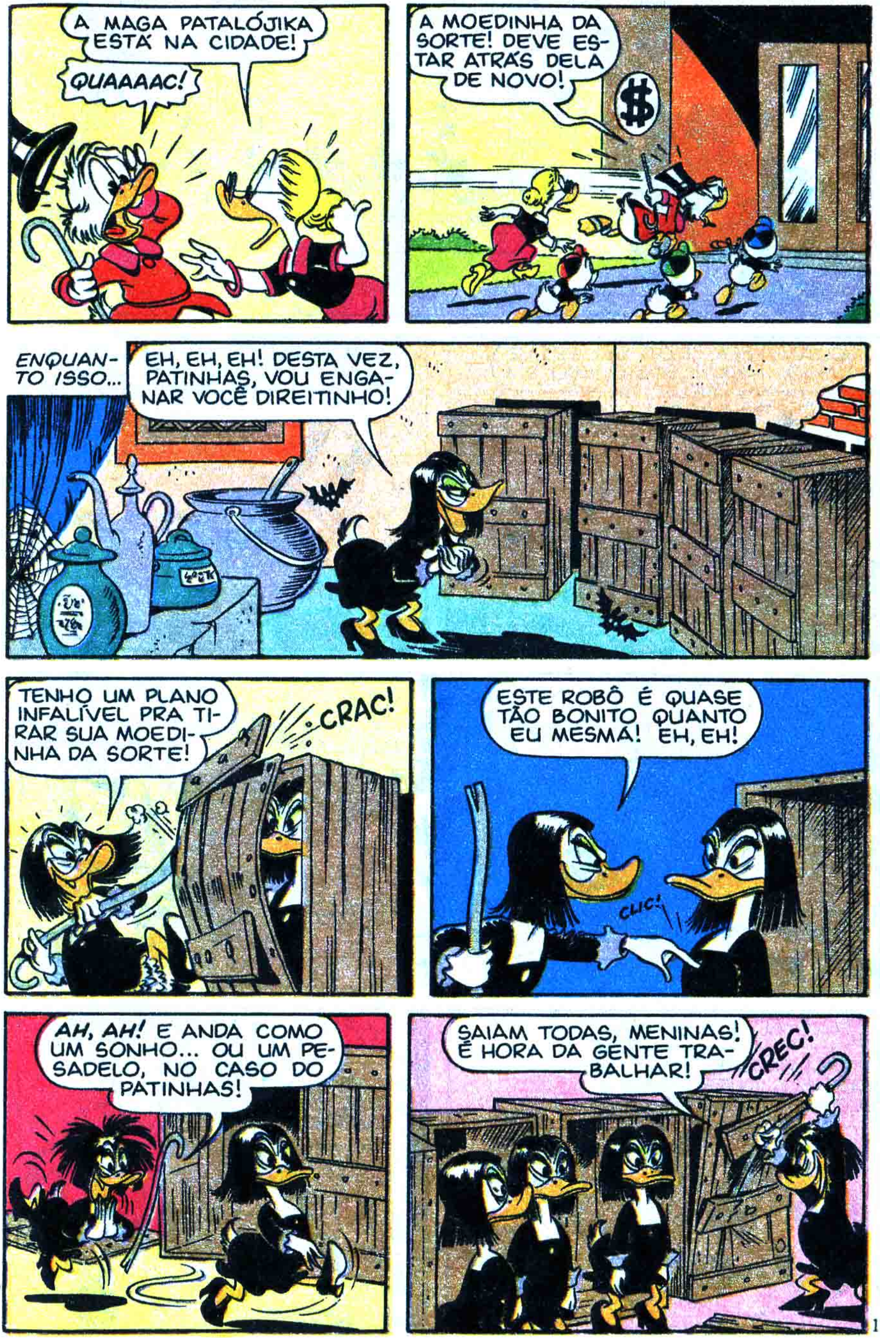
IUB - INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Avenida Rio Branco, 781 Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000

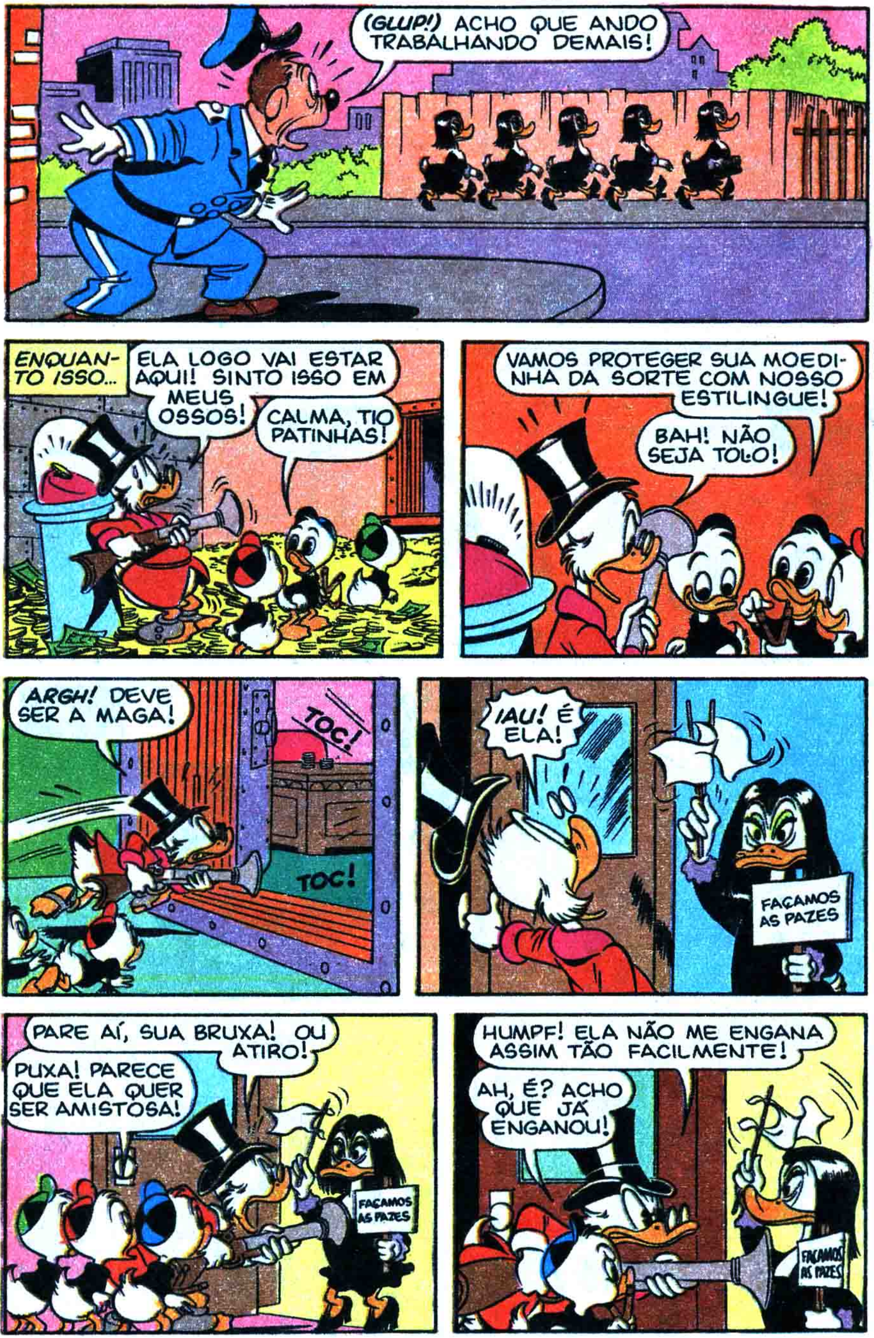
Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de ______________ à distância.
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

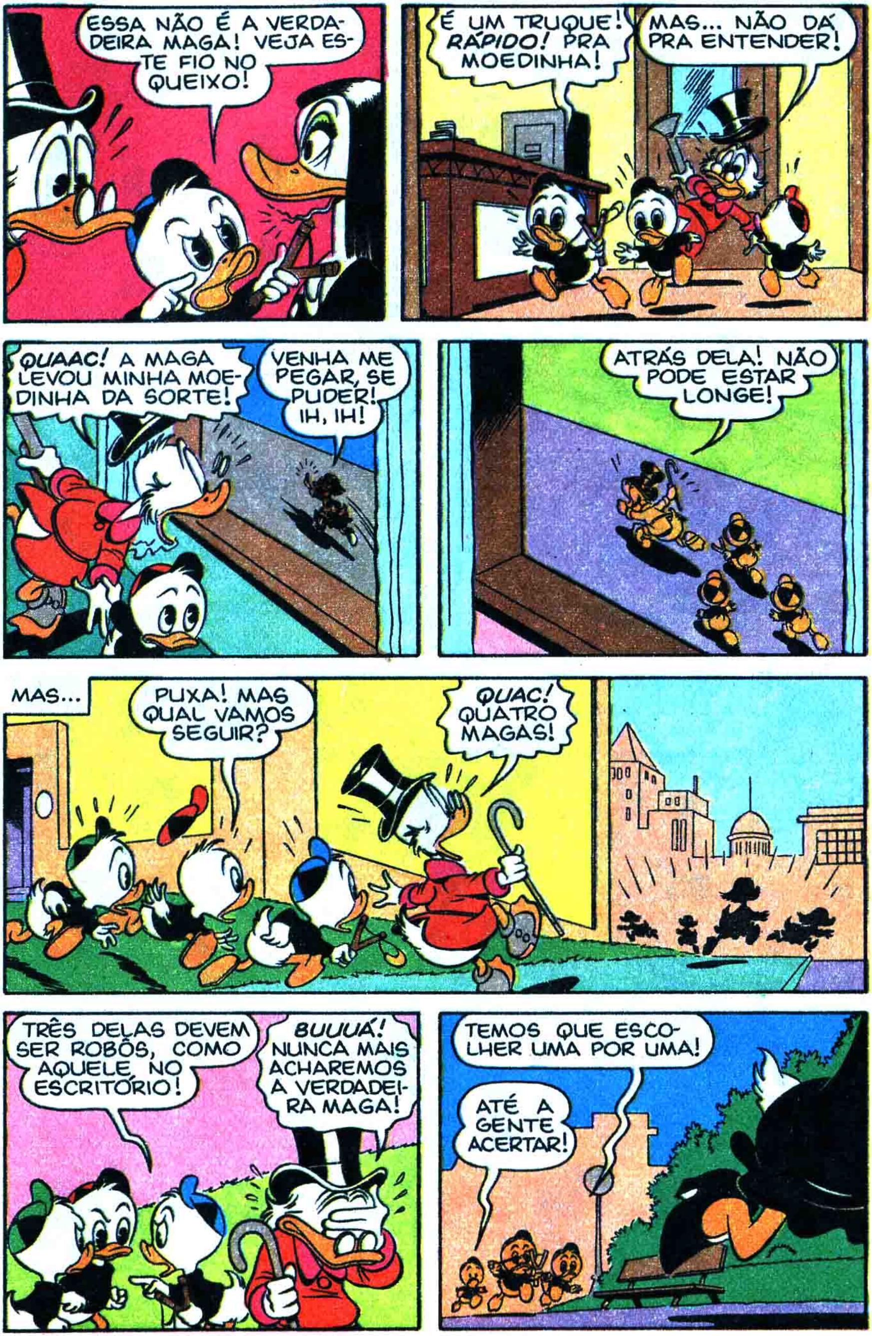
Nome ______________________
Rua ______________ Nº ______
CEP ________ Bairro ________ Cx.Postal ______
Cidade ______________ Estado ______

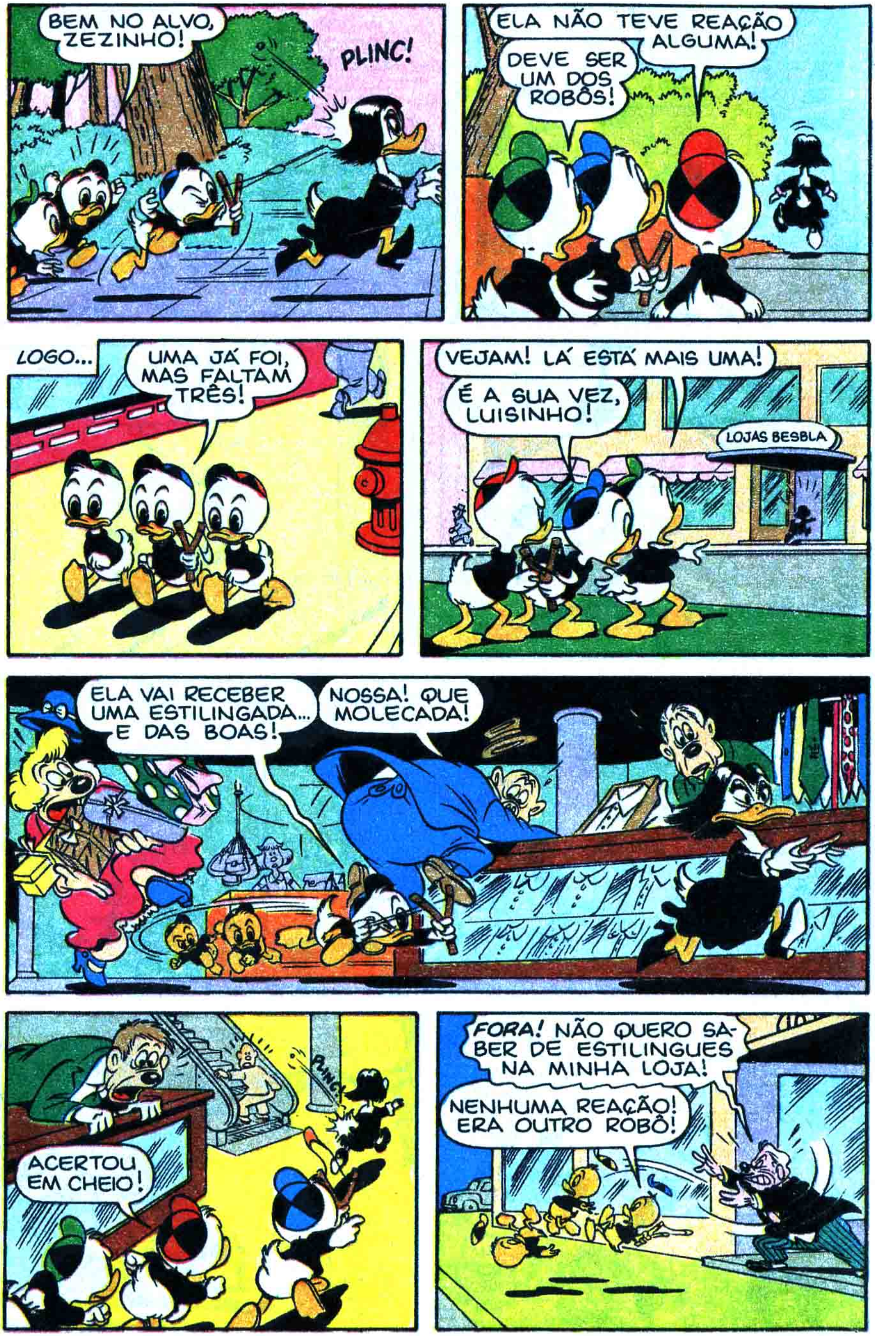
MG-05

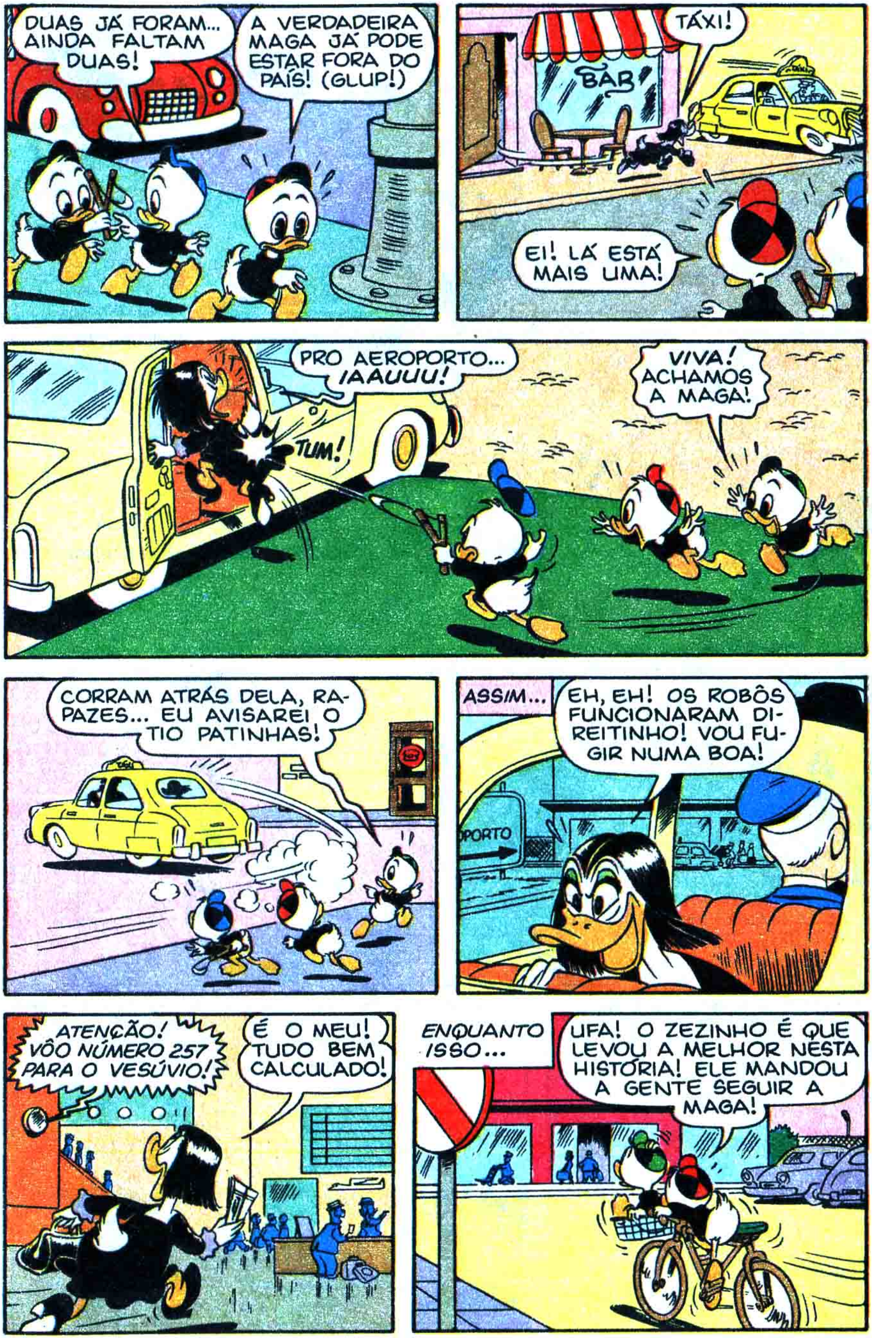

WALT DISNEY
TIO PATINHAS e MAGA
ESTILINGUE PROTETOR
CONHEÇAM UM HOMEM QUE CONTA SUAS VANTAGENS E BENEFÍCIOS COM UMA... CALCULADORA!
DEZ MILHÕES, A QUARENTA POR CENTO DE JUROS... MAIS DOIS BILHÕES... MAIS CINCO TRILHÕES... MULTIPLICADOS POR SEIS...
D 6830-MG 5/3
EI!
TUNC!
BAH! EU DEVIA TER ADIVINHADO QUE ERAM VOCÊS!
SINTO MUITO, TIO PATINHAS! NÃO PUDEMOS RESISTIR!
NÃO SABEM QUE OS ESTILINGUES PODEM SER MUITO PERIGOSOS?
VOU TIRAR ISSO DE VOCÊS E... HEIN?
?
SR. PATINHAS! VENHA DEPRESSA! NOTÍCIAS TERRÍVEIS!


A MAGA PATALÓJIKA ESTÁ NA CIDADE!
QUAAAAC!
A MOEDINHA DA SORTE! DEVE ESTAR ATRÁS DELA DE NOVO!
ENQUANTO ISSO...
EH, EH, EH! DESTA VEZ, PATINHAS, VOU ENGANAR VOCÊ DIREITINHO!
TENHO UM PLANO INFALÍVEL PRA TIRAR SUA MOEDINHA DA SORTE!
CRAC!
ESTE ROBÔ É QUASE TÃO BONITO QUANTO EU MESMA! EH, EH!
CLIC!
AH, AH! E ANDA COMO UM SONHO... OU UM PESADELO, NO CASO DO PATINHAS!
SAIAM TODAS, MENINAS! É HORA DA GENTE TRABALHAR!
CREC!

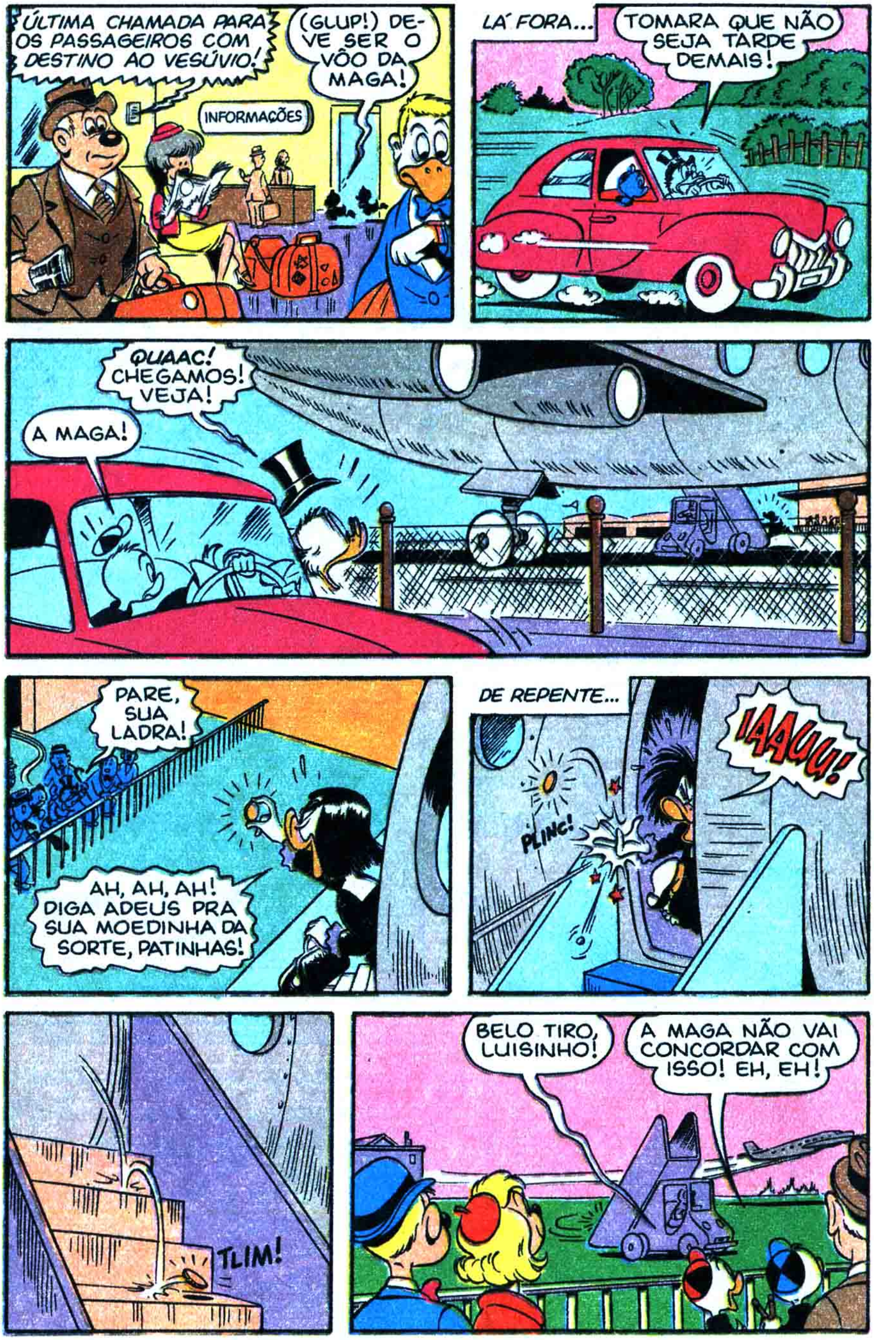

(GLUP!) ACHO QUE ANDO TRABALHANDO DEMAIS!
ENQUANTO ISSO...
ELA LOGO VAI ESTAR AQUI! SINTO ISSO EM MEUS OSSOS!
CALMA, TIO PATINHAS!
VAMOS PROTEGER SUA MOEDINHA DA SORTE COM NOSSO ESTILINGUE!
BAH! NÃO SEJA TOLO!
ARGH! DEVE SER A MAGA!
TOC!
TOC!
¡AU! É ELA!
FAÇAMOS AS PAZES
PARE AÍ, SUA BRUXA! OU ATIRO!
PUXA! PARECE QUE ELA QUER SER AMISTOSA!
FAÇAMOS AS PAZES
HUMPF! ELA NÃO ME ENGANA ASSIM TÃO FACILMENTE!
AH, É? ACHO QUE JÁ ENGANOU!
FAÇAMOS AS PAZES

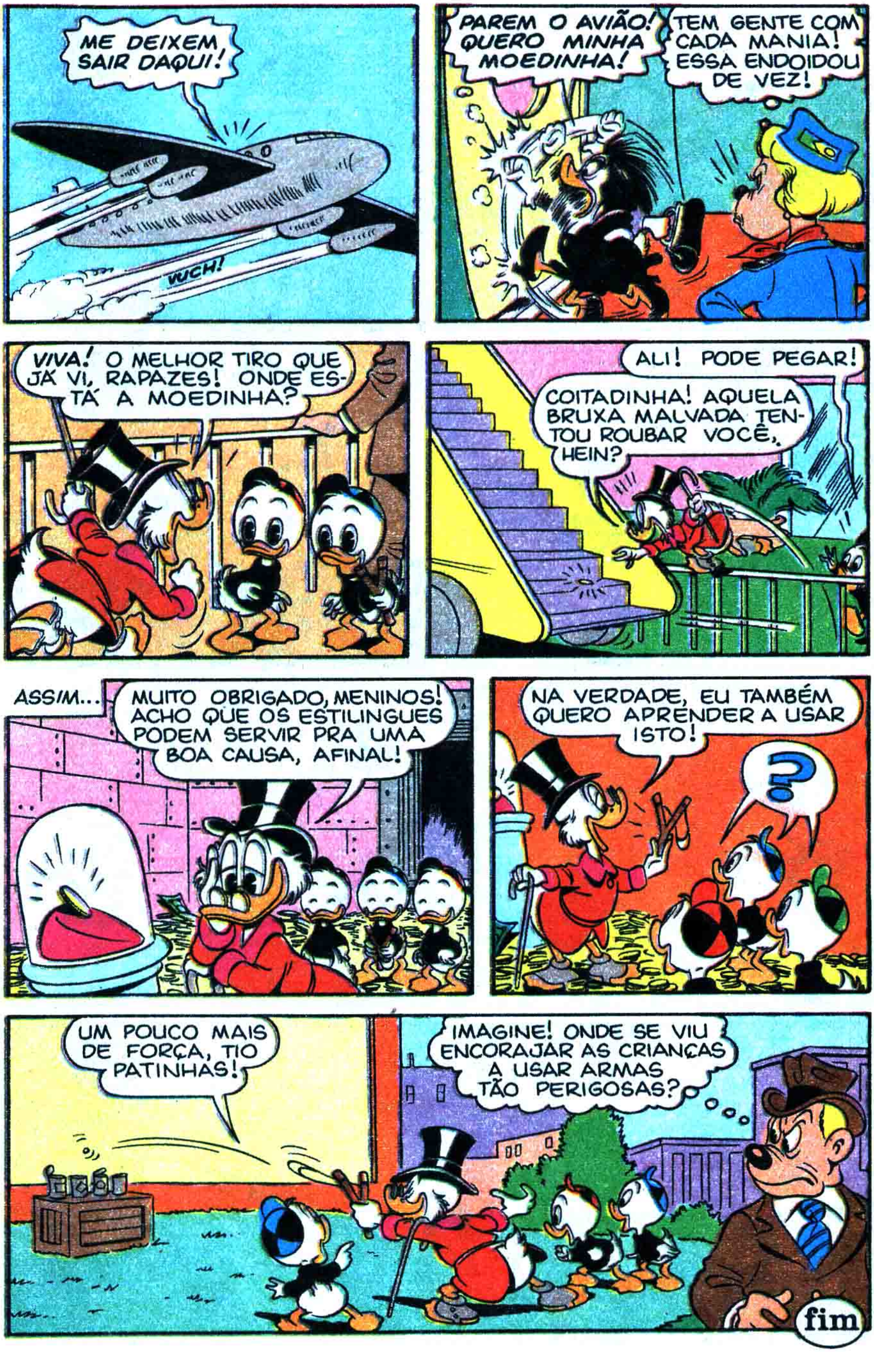

ESSA NÃO É A VERDADEIRA MAGA! VEJA ESTE FIO NO QUEIXO!
É UM TRUQUE! RÁPIDO! PRA MOEDINHA!
MAS... NÃO DÁ PRA ENTENDER!
QUAAC! A MAGA LEVOU MINHA MOEDINHA DA SORTE!
VENHA ME PEGAR, SE PUDER! IH, IH!
ATRÁS DELA! NÃO PODE ESTAR LONGE!
MAS...
PUXA! MAS QUAL VAMOS SEGUIR?
QUAC! QUATRO MAGAS!
TRÊS DELAS DEVEM SER ROBÔS, COMO AQUELE NO ESCRITÓRIO!
BUUUÁ! NUNCA MAIS ACHAREMOS A VERDADEIRA MAGA!
TEMOS QUE ESCOLHER UMA POR UMA!
ATÉ A GENTE ACERTAR!

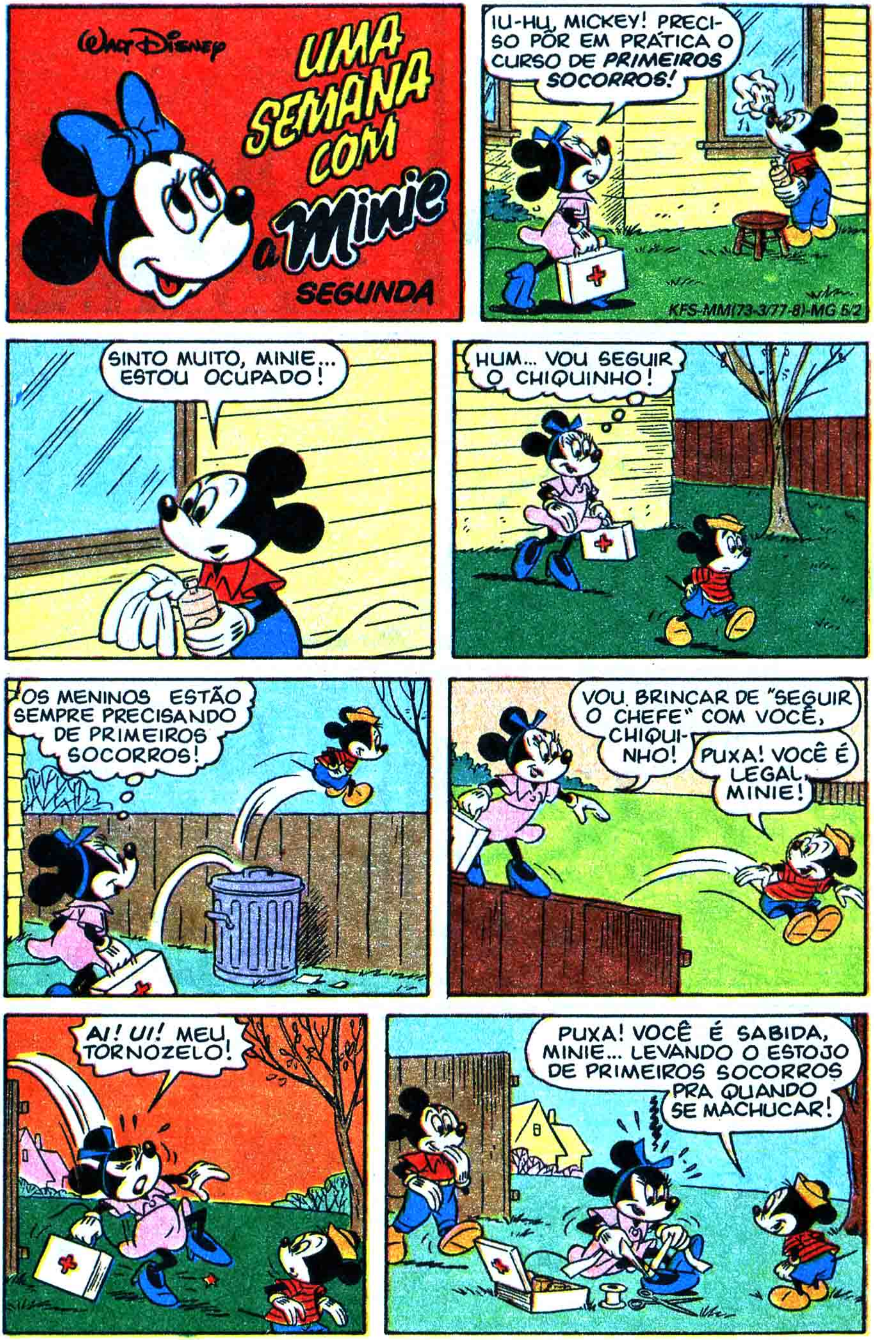

BEM NO ALVO, ZEZINHO!
PLINC!
ELA NÃO TEVE REAÇÃO ALGUMA!
DEVE SER UM DOS ROBÔS!
LOGO...
UMA JÁ FOI, MAS FALTAM TRÊS!
VEJAM! LÁ ESTÁ MAIS UMA!
É A SUA VEZ, LUISINHO!
LOJAS BESBLA
ELA VAI RECEBER UMA ESTILINGADA... E DAS BOAS!
NOSSA! QUE MOLECADA!
PLINC!
ACERTOU EM CHEIO!
FORA! NÃO QUERO SABER DE ESTILINGUES NA MINHA LOJA!
NENHUMA REAÇÃO! ERA OUTRO ROBÔ!

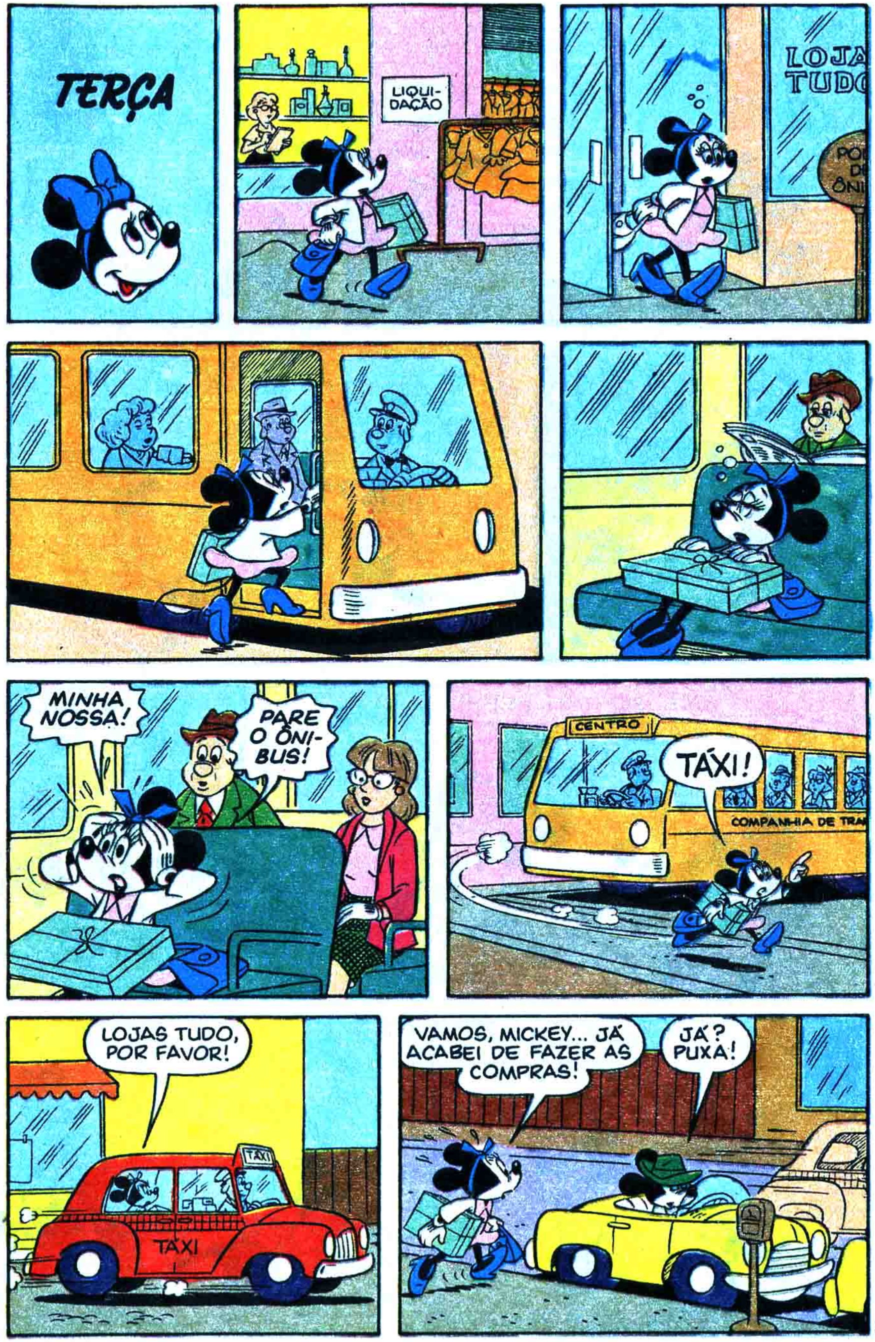


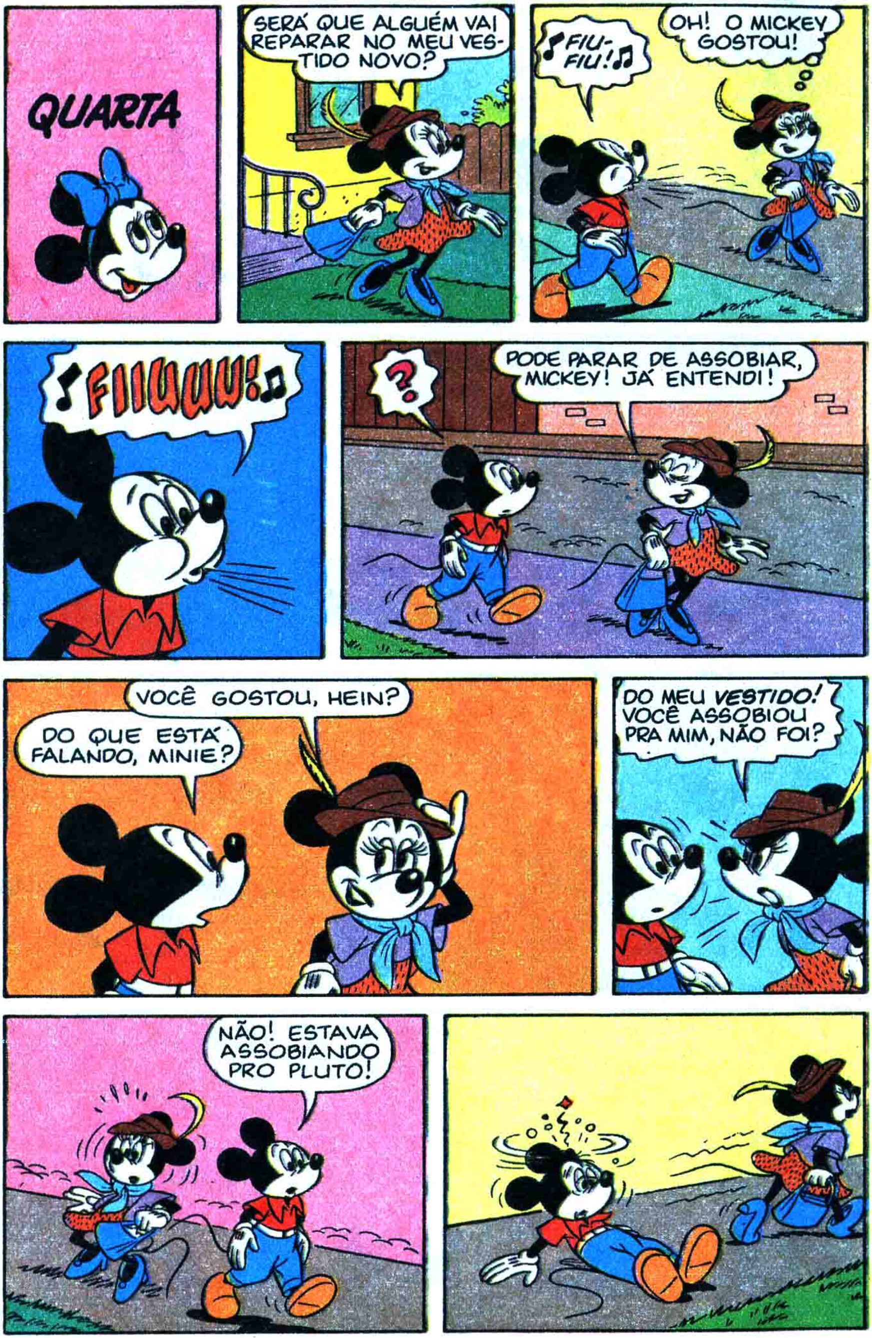
DUAS JÁ FORAM... AINDA FALTAM DUAS!
A VERDADEIRA MAGA JÁ PODE ESTAR FORA DO PAÍS! (GLUP!)
TÁXI!
BAR
EI! LÁ ESTÁ MAIS UMA!
PRO AEROPORTO... ¡AAUUU!
TUM!
VIVA! ACHAMOS A MAGA!
CORRAM ATRÁS DELA, RAPAZES... EU AVISAREI O TIO PATINHAS!
ASSIM...
EH, EH! OS ROBÔS FUNCIONARAM DIREITINHO! VOU FUGIR NUMA BOA!
ATENÇÃO! VÔO NÚMERO 257 PARA O VESÚVIO!
É O MEU! TUDO BEM CALCULADO!
ENQUANTO ISSO...
UFA! O ZEZINHO É QUE LEVOU A MELHOR NESTA HISTÓRIA! ELE MANDOU A GENTE SEGUIR A MAGA!

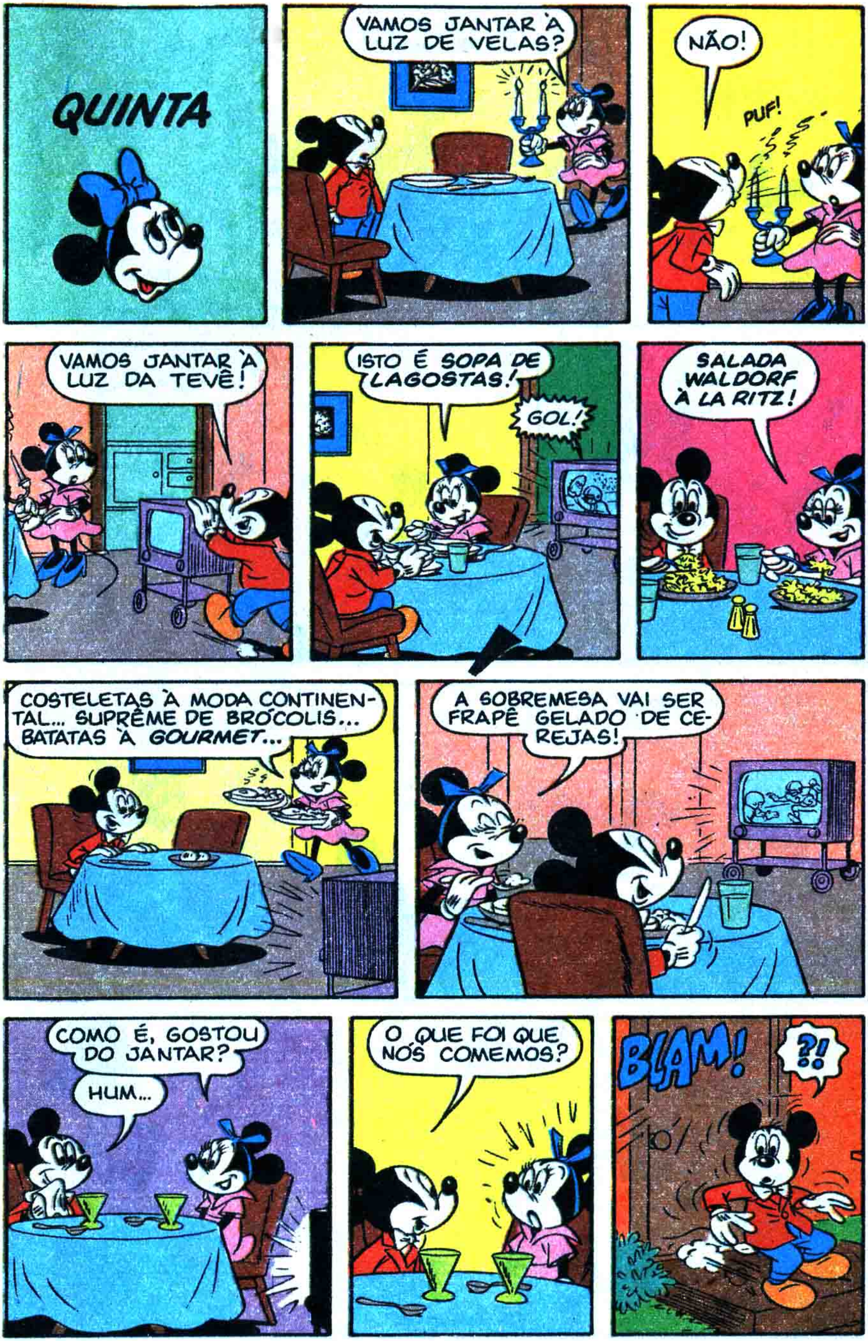

ÚLTIMA CHAMADA PARA OS PASSAGEIROS COM DESTINO AO VESÚVIO!
(GLUP!) DEVE SER O VÔO DA MAGA!
INFORMAÇÕES
LÁ FORA...
TOMARA QUE NÃO SEJA TARDE DEMAIS!
QUAAC! CHEGAMOS! VEJA!
A MAGA!
PARE, SUA LADRA!
AH, AH, AH! DIGA ADEUS PRA SUA MOEDINHA DA SORTE, PATINHAS!
DE REPENTE...
¡AAUU!
PLINC!
TLIM!
BELO TIRO, LUISINHO!
A MAGA NÃO VAI CONCORDAR COM ISSO! EH, EH!

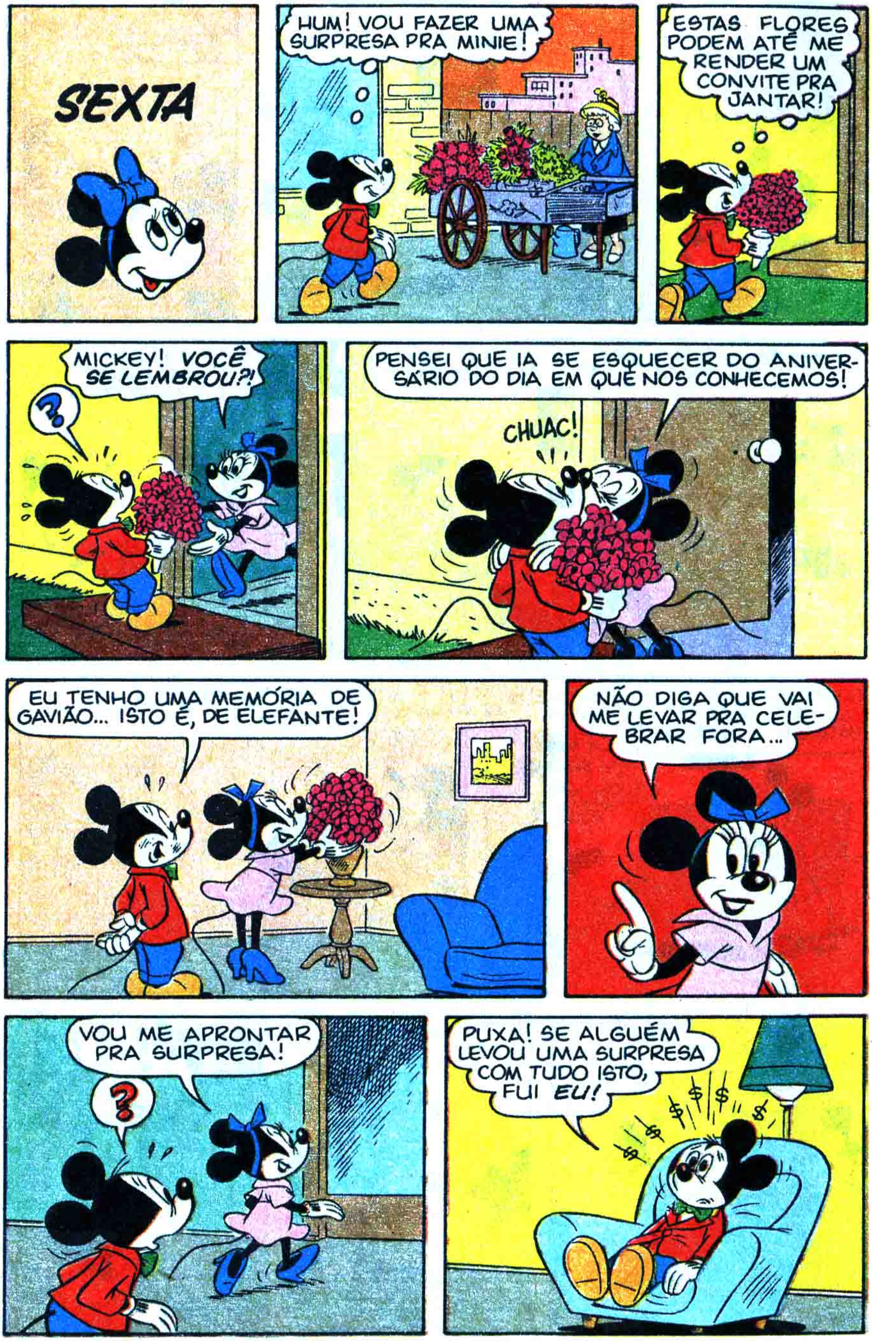

ME DEIXEM SAIR DAQUI!
WUCH!
PAREM O AVIÃO! QUERO MINHA MOEDINHA!
TEM GENTE COM CADA MANIA! ESSA ENDOIDOU DE VEZ!
VIVA! O MELHOR TIRO QUE JÁ VI, RAPAZES! ONDE ESTÁ A MOEDINHA?
ALI! PODE PEGAR!
COITADINHA! AQUELA BRUXA MALVADA TENTOU ROUBAR VOCÊ, HEIN?
ASSIM...
MUITO OBRIGADO, MENINOS! ACHO QUE OS ESTILINGUES PODEM SERVIR PRA UMA BOA CAUSA, AFINAL!
NA VERDADE, EU TAMBÉM QUERO APRENDER A USAR ISTO!
?
UM POUCO MAIS DE FORÇA, TIO PATINHAS!
IMAGINE! ONDE SE VIU ENCORAJAR AS CRIANÇAS A USAR ARMAS TÃO PERIGOSAS?
fim

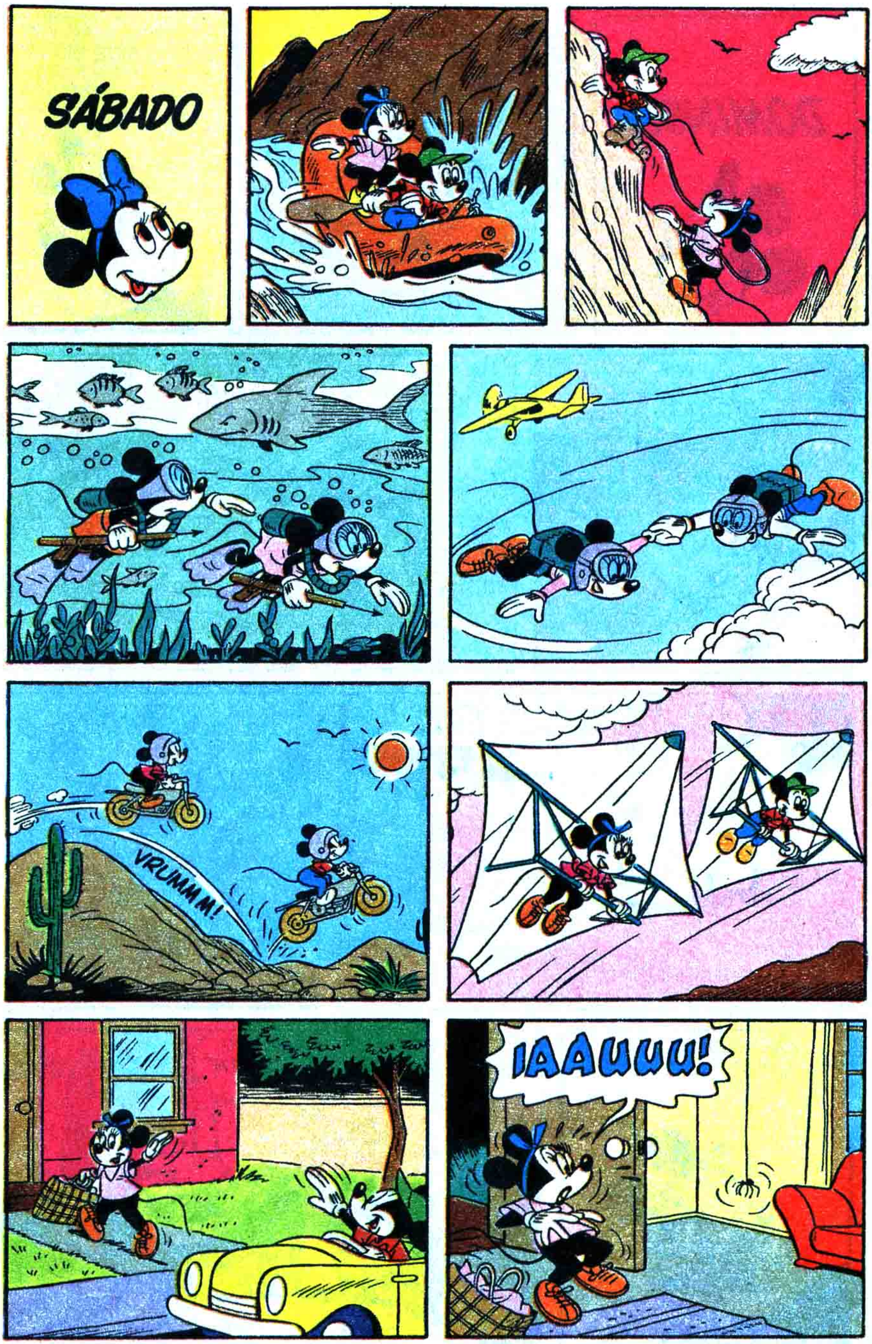

WALT DISNEY
UMA SEMANA COM a Minie
SEGUNDA
IU-HU, MICKEY! PRECISO PÔR EM PRÁTICA O CURSO DE PRIMEIROS SOCORROS!
KFS-MM(73-3/77-8)-MG 5/2
SINTO MUITO, MINIE... ESTOU OCUPADO!
HUM... VOU SEGUIR O CHIQUINHO!
OS MENINOS ESTÃO SEMPRE PRECISANDO DE PRIMEIROS SOCORROS!
VOU BRINCAR DE "SEGUIR O CHEFE" COM VOCÊ, CHIQUINHO!
PUXA! VOCÊ É LEGAL, MINIE!
AI! UI! MEU TORNOZELO!
PUXA! VOCÊ É SABIDA, MINIE... LEVANDO O ESTOJO DE PRIMEIROS SOCORROS PRA QUANDO SE MACHUCAR!

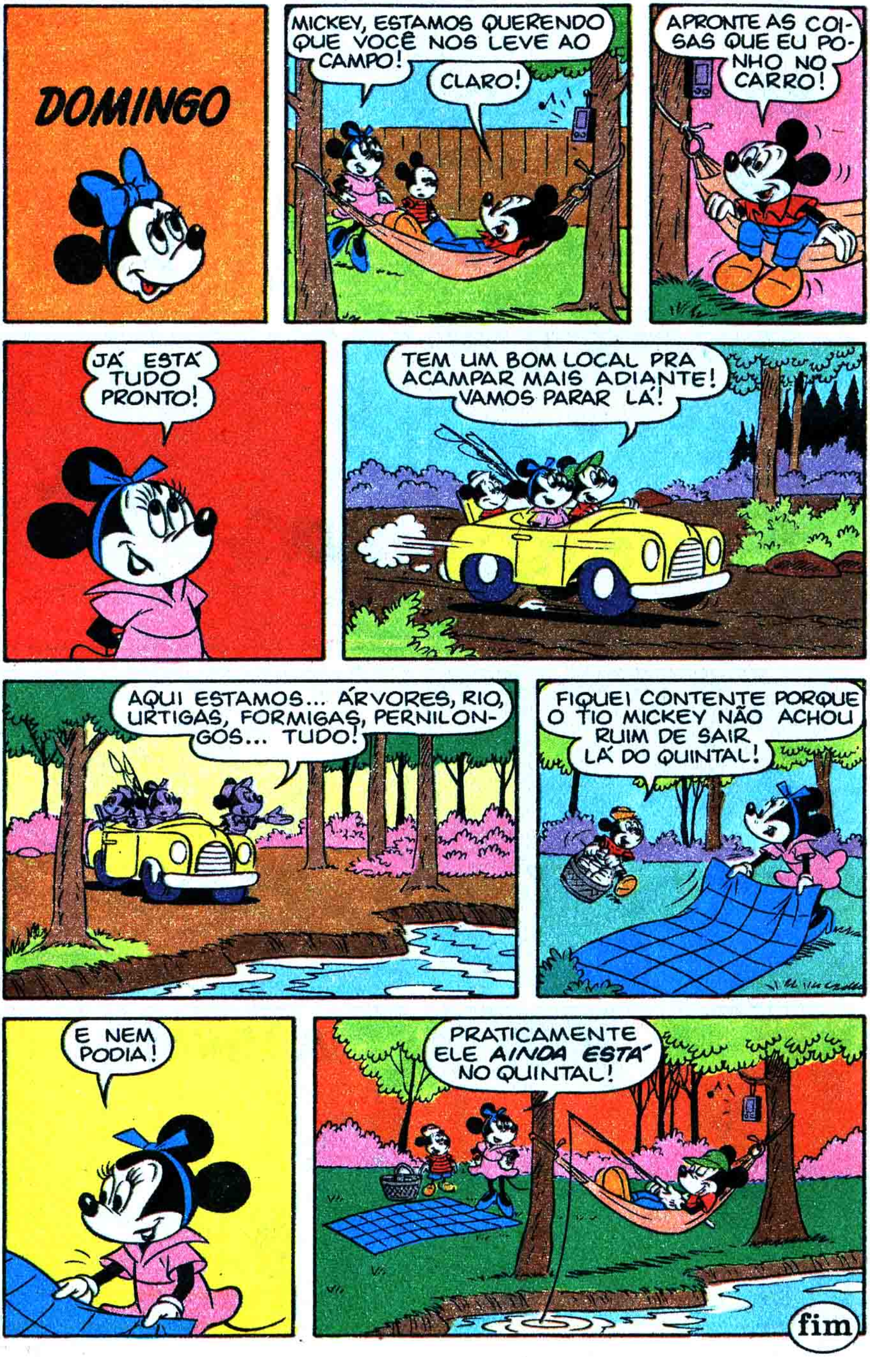

TERÇA
LIQUI-DAÇÃO
LOJA TUDO
MINHA NOSSA!
PARE O ÔNI-BUS!
CENTRO
TÁXI!
COMPANHIA DE TRA
LOJAS TUDO, POR FAVOR!
TÁXI
TÁXI
VAMOS, MICKEY... JÁ ACABEI DE FAZER AS COMPRAS!
JÁ? PUXA!

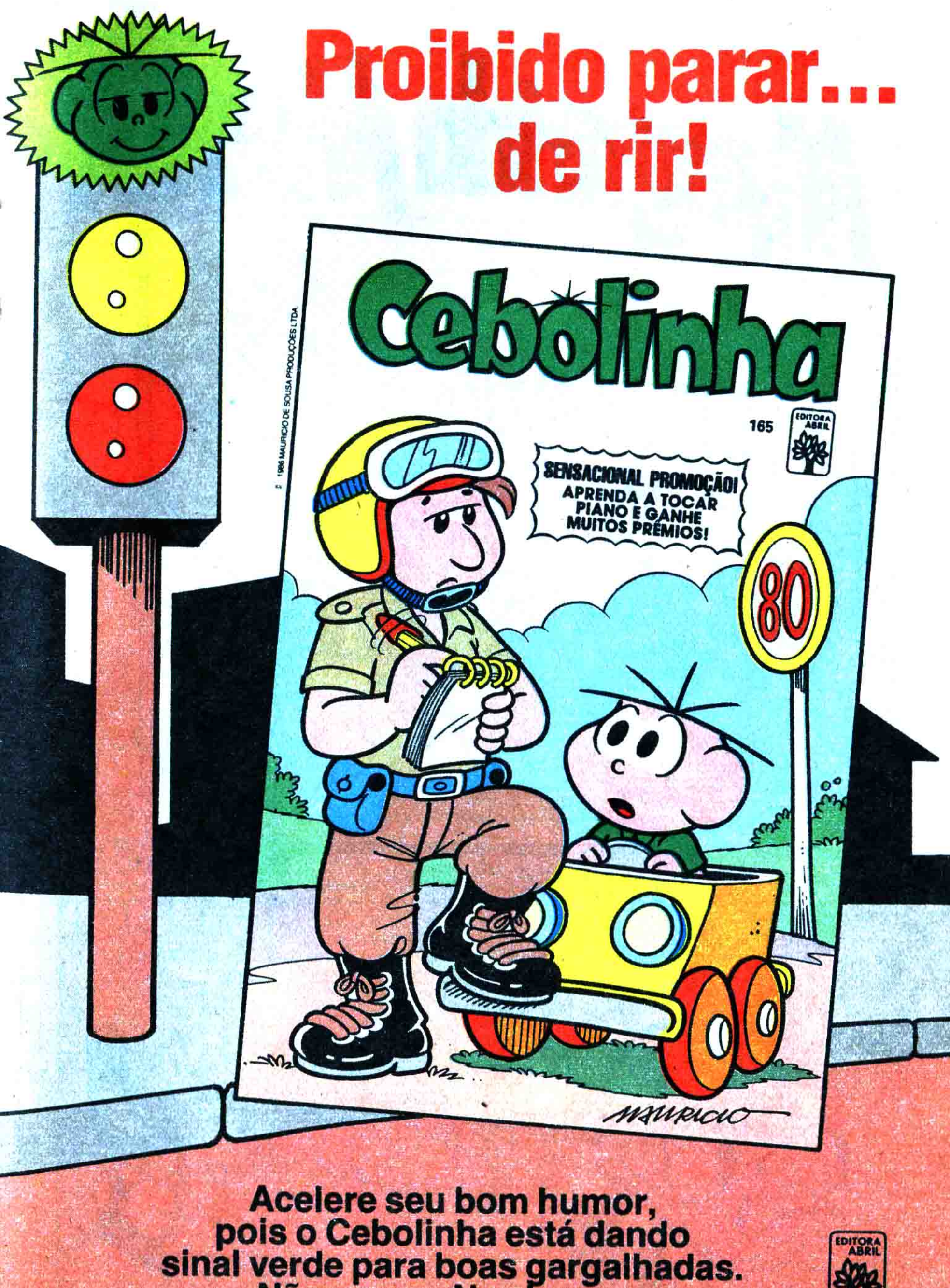

QUARTA
SERÁ QUE ALGUÉM VAI REPARAR NO MEU VESTIDO NOVO?
FIU-FIU!
OH! O MICKEY GOSTOU!
FIIUUUU!
?
PODE PARAR DE ASSOBIAR, MICKEY! JÁ ENTENDI!
VOCÊ GOSTOU, HEIN?
DO QUE ESTÁ FALANDO, MINIE?
DO MEU VESTIDO! VOCÊ ASSOBIOU PRA MIM, NÃO FOI?
NÃO! ESTAVA ASSOBIANDO PRO PLUTO!

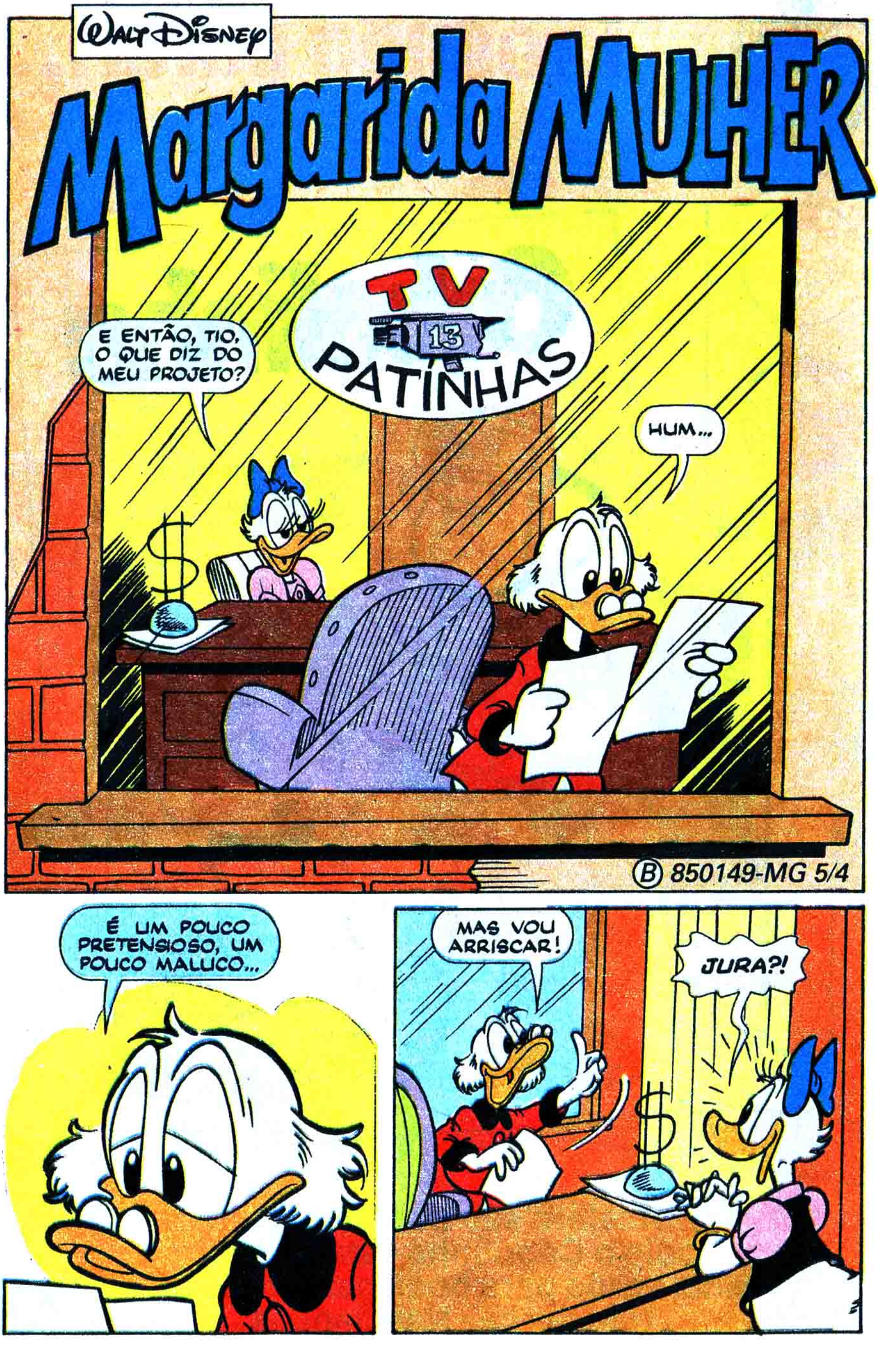

QUINTA
VAMOS JANTAR À LUZ DE VELAS?
NÃO!
PUF!
VAMOS JANTAR À LUZ DA TEVÊ!
ISTO É SOPA DE LAGOSTAS!
GOL!
SALADA WALDORF À LA RITZ!
COSTELETAS À MODA CONTINENTAL... SUPRÊME DE BRÓCOLIS... BATATAS À GOURMET...
A SOBREMESA VAI SER FRAPÊ GELADO DE CEREJAS!
COMO É, GOSTOU DO JANTAR?
HUM...
O QUE FOI QUE NÓS COMEMOS?
BLAM!
?!

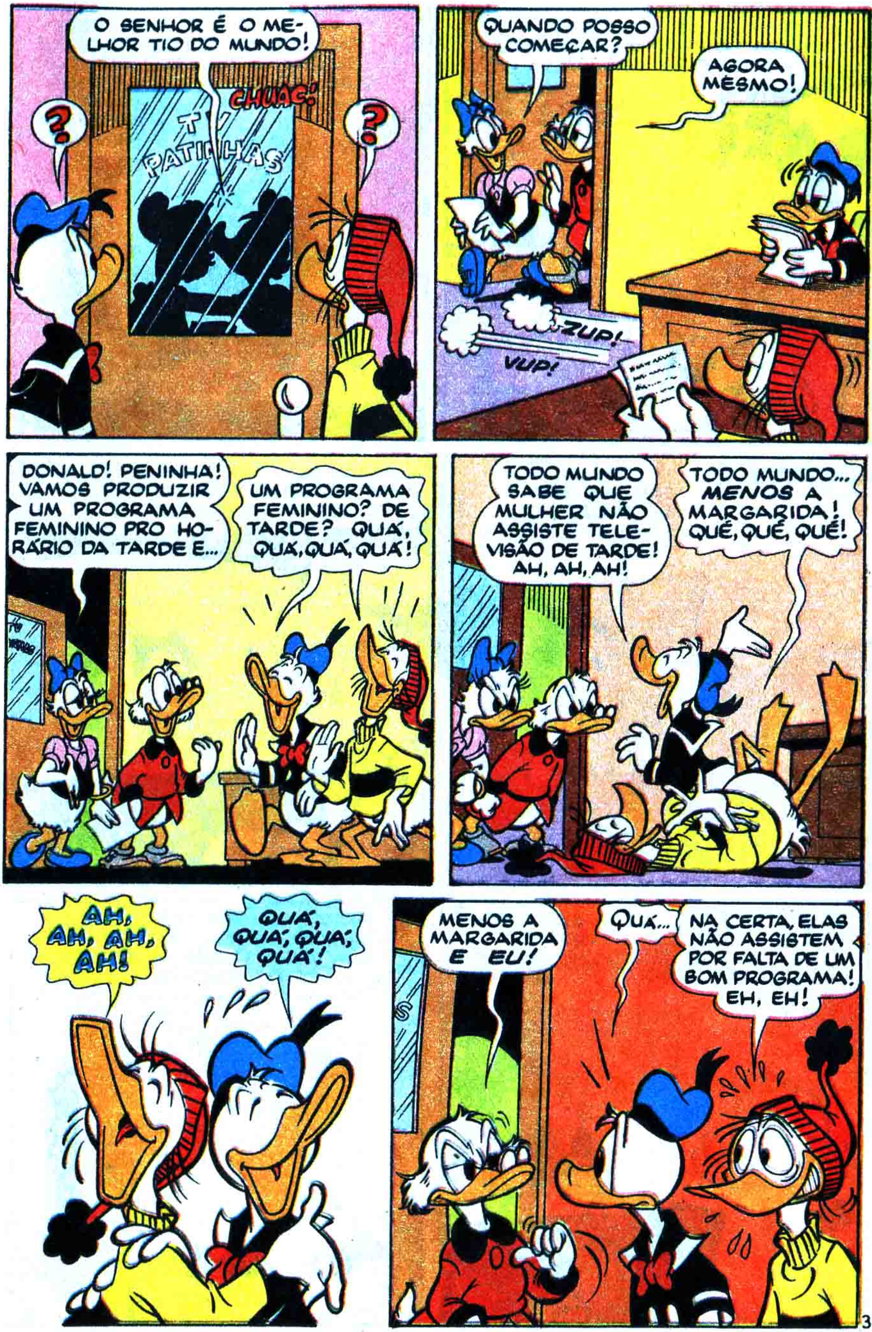

SEXTA
HUM! VOU FAZER UMA SURPRESA PRA MINIE!
ESTAS FLORES PODEM ATÉ ME RENDER UM CONVITE PRA JANTAR!
MICKEY! VOCÊ SE LEMBROU?!
?
PENSEI QUE IA SE ESQUECER DO ANIVERSÁRIO DO DIA EM QUE NOS CONHECEMOS!
CHUAC!
EU TENHO UMA MEMÓRIA DE GAVIÃO... ISTO É, DE ELEFANTE!
NÃO DIGA QUE VAI ME LEVAR PRA CELEBRAR FORA...
VOU ME APRONTAR PRA SURPRESA!
?
PUXA! SE ALGUÉM LEVOU UMA SURPRESA COM TUDO ISTO, FUI EU!
$ $ $ $ $ $


SÁBADO
VRUMMM!
¡AAUUU!


DOMINGO
MICKEY, ESTAMOS QUERENDO QUE VOCÊ NOS LEVE AO CAMPO!
CLARO!
APRONTE AS COISAS QUE EU PONHO NO CARRO!
JÁ ESTÁ TUDO PRONTO!
TEM UM BOM LOCAL PRA ACAMPAR MAIS ADIANTE! VAMOS PARAR LÁ!
AQUI ESTAMOS... ÁRVORES, RIO, URTIGAS, FORMIGAS, PERNILONGOS... TUDO!
FIQUEI CONTENTE PORQUE O TIO MICKEY NÃO ACHOU RUIM DE SAIR LÁ DO QUINTAL!
E NEM PODIA!
PRATICAMENTE ELE *AINDA ESTÁ* NO QUINTAL!
fim

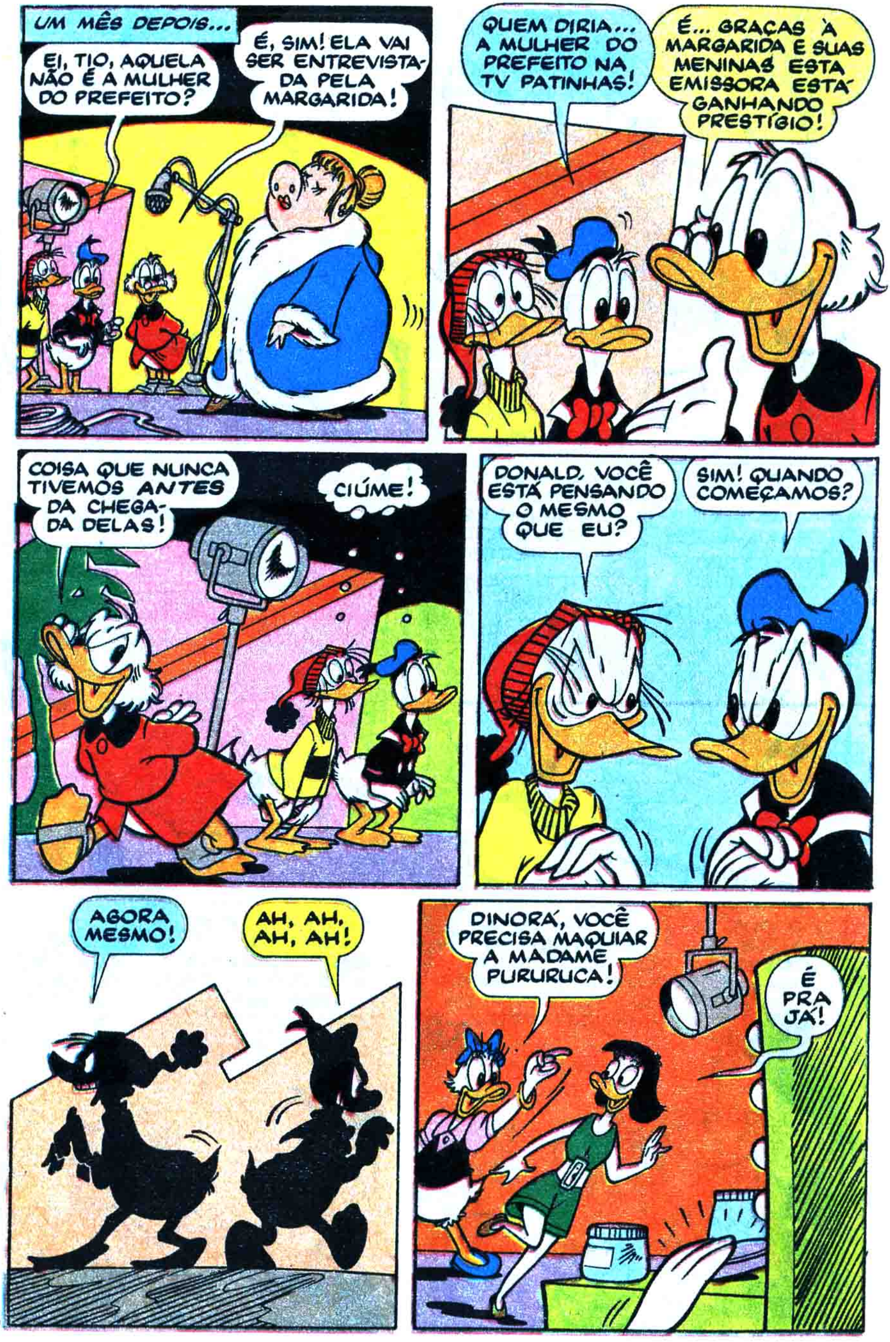

Proibido parar...
... de rir!
Cebolinha
165
EDITORA ABRIL
SENSACIONAL PROMOÇÃO!
APRENDA A TOCAR PIANO E GANHE MUITOS PRÊMIOS!
80
MAURICIO
© 1986 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES LTDA
Acelere seu bom humor,
pois o Cebolinha está dando
sinal verde para boas gargalhadas.
Não perca • Nas bancas
EDITORA ABRIL

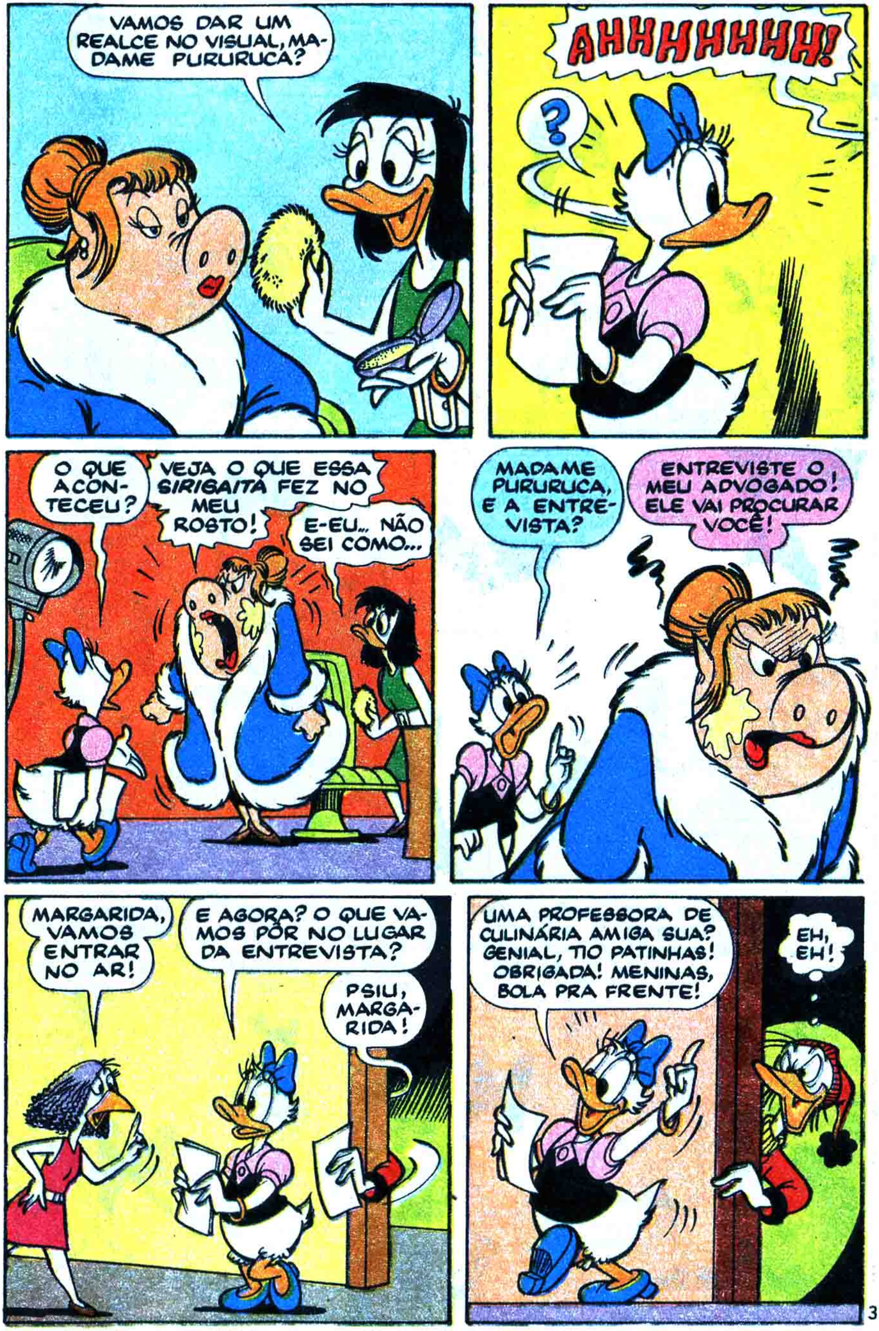

WALT DISNEY
Margarida MULHER
TV 13 PATINHAS
E ENTÃO, TIO, O QUE DIZ DO MEU PROJETO?
HUM...
Ⓑ 850149-MG 5/4
É UM POUCO PRETENSIOSO, UM POUCO MALUCO...
MAS VOU ARRISCAR!
JURA?!


O SENHOR É O MELHOR TIO DO MUNDO!
?
CHUAC!
T V PATINHAS
?
QUANDO POSSO COMEÇAR?
AGORA MESMO!
ZUP!
VUP!
DONALD! PENINHA! VAMOS PRODUZIR UM PROGRAMA FEMININO PRO HORÁRIO DA TARDE E...
UM PROGRAMA FEMININO? DE TARDE? QUÁ, QUÁ, QUÁ, QUÁ!
TODO MUNDO SABE QUE MULHER NÃO ASSISTE TELEVISÃO DE TARDE! AH, AH, AH!
TODO MUNDO... MENOS A MARGARIDA! QUÉ, QUÉ, QUÉ!
AH, AH, AH, AH!
QUÁ, QUÁ, QUÁ, QUÁ!
MENOS A MARGARIDA E EU!
QUÁ...
NA CERTA, ELAS NÃO ASSISTEM POR FALTA DE UM BOM PROGRAMA! EH, EH!

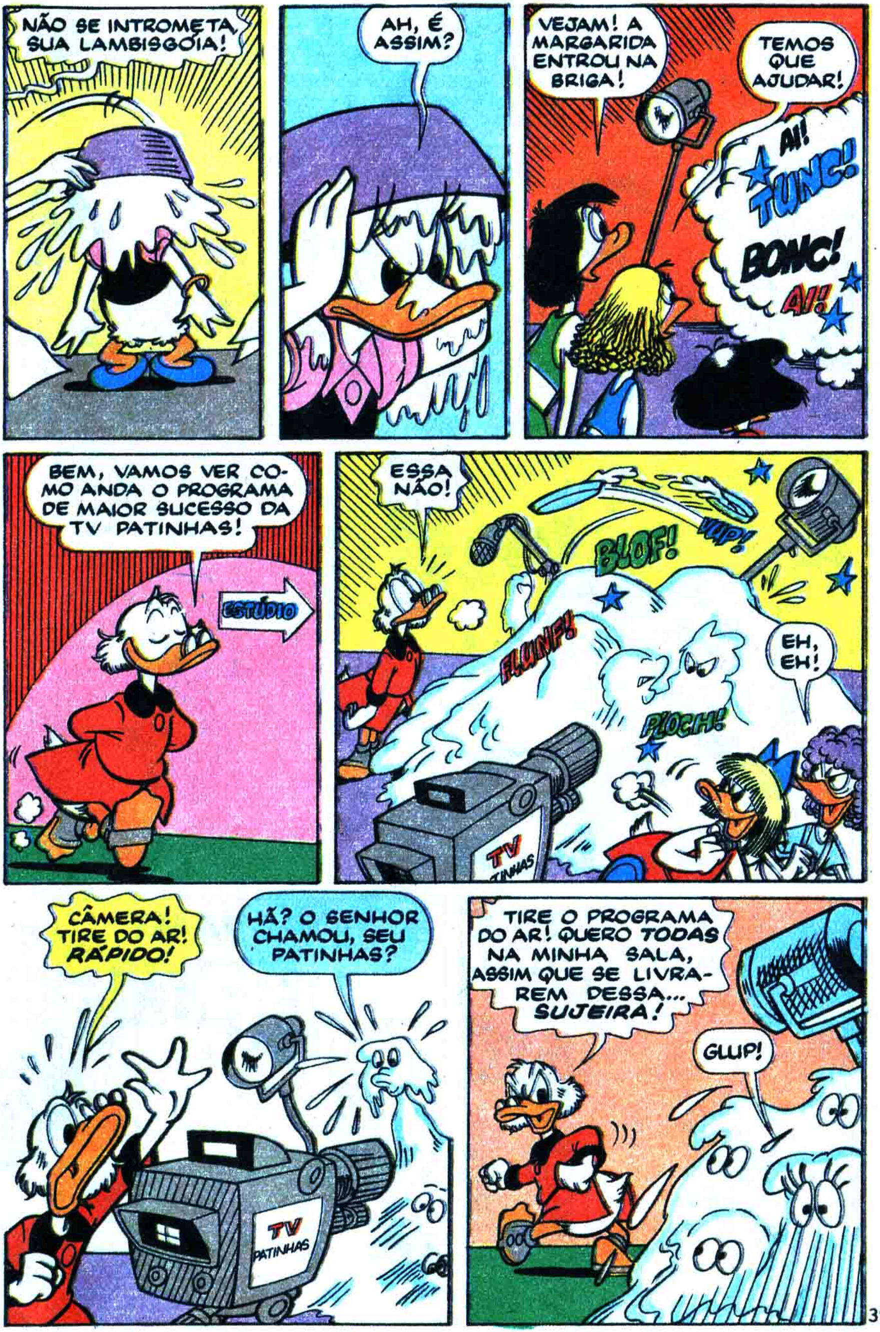
QUERO QUE A AJUDEM A COLOCAR O PROGRAMA NO AR O MAIS RÁPIDO POSSÍVEL!
ALGUMA PERGUNTA?
NÃO!
FINALMENTE VOU REALIZAR O MEU SONHO!
E O NOSSO PESADELO! QUE DESMORALIZAÇÃO... TRABALHAR NUM PROGRAMA FEMININO!
DIAS DEPOIS...
MINHAS AMIGAS, BOA TARDE...
TV
NHAS
A PARTIR DE HOJE, SEMPRE NESTE HORÁRIO, VOCÊ TERÁ UM ENCONTRO COM A INFORMAÇÃO...
ELA TEM ESTILO!
...E O ENTRETENIMENTO!
ESTAREMOS SEMPRE LIGADOS PRA NÃO PISAR NA BOLA E SERVIR A TODAS VOCÊS DA MELHOR MANEIRA POSSÍVEL!

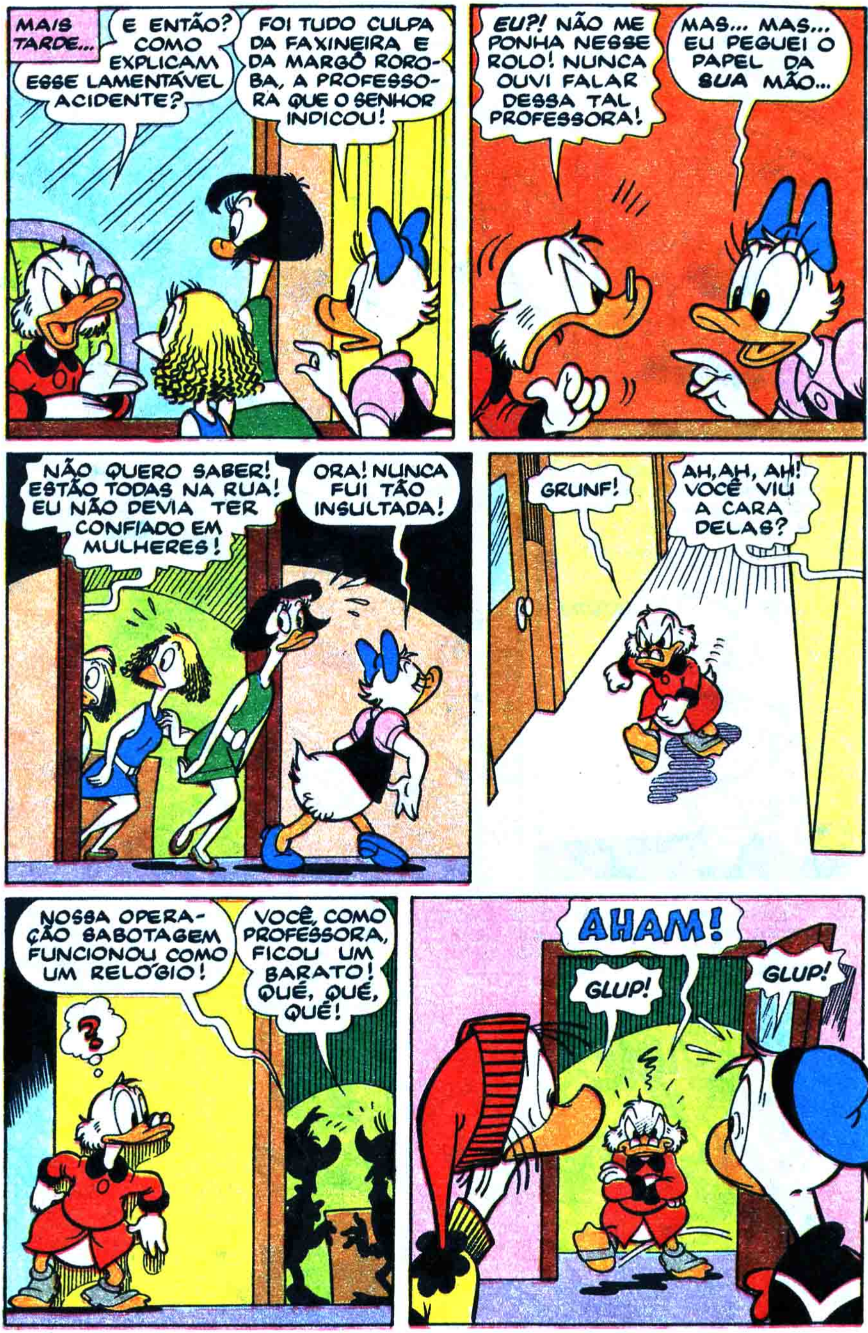
TV PATINHAS
PENINHA!
?
?!
DEPOIS...
UMA EQUIPE DE MULHERES?
NADA MAIS LÓGICO! UM PROGRAMA PRA MULHERES *FEITO* POR MULHERES!
UMA EQUIPE! BEM, O PATROCÍNIO ESTÁ BOM... PODE PROVIDENCIAR!
OH, OBRIGADA!
O QUE VOCÊ OUVIU?
O TIO PATINHAS AUTORIZOU A FORMAÇÃO DE UMA EQUIPE *DE MULHERES* PRO PROGRAMA DA MARGARIDA!
AH, AH, AH! QUE BOA NOTÍCIA! ESSE PROGRAMA NÃO DURA UMA SEMANA!
ISSO PEDE UM BRINDE!

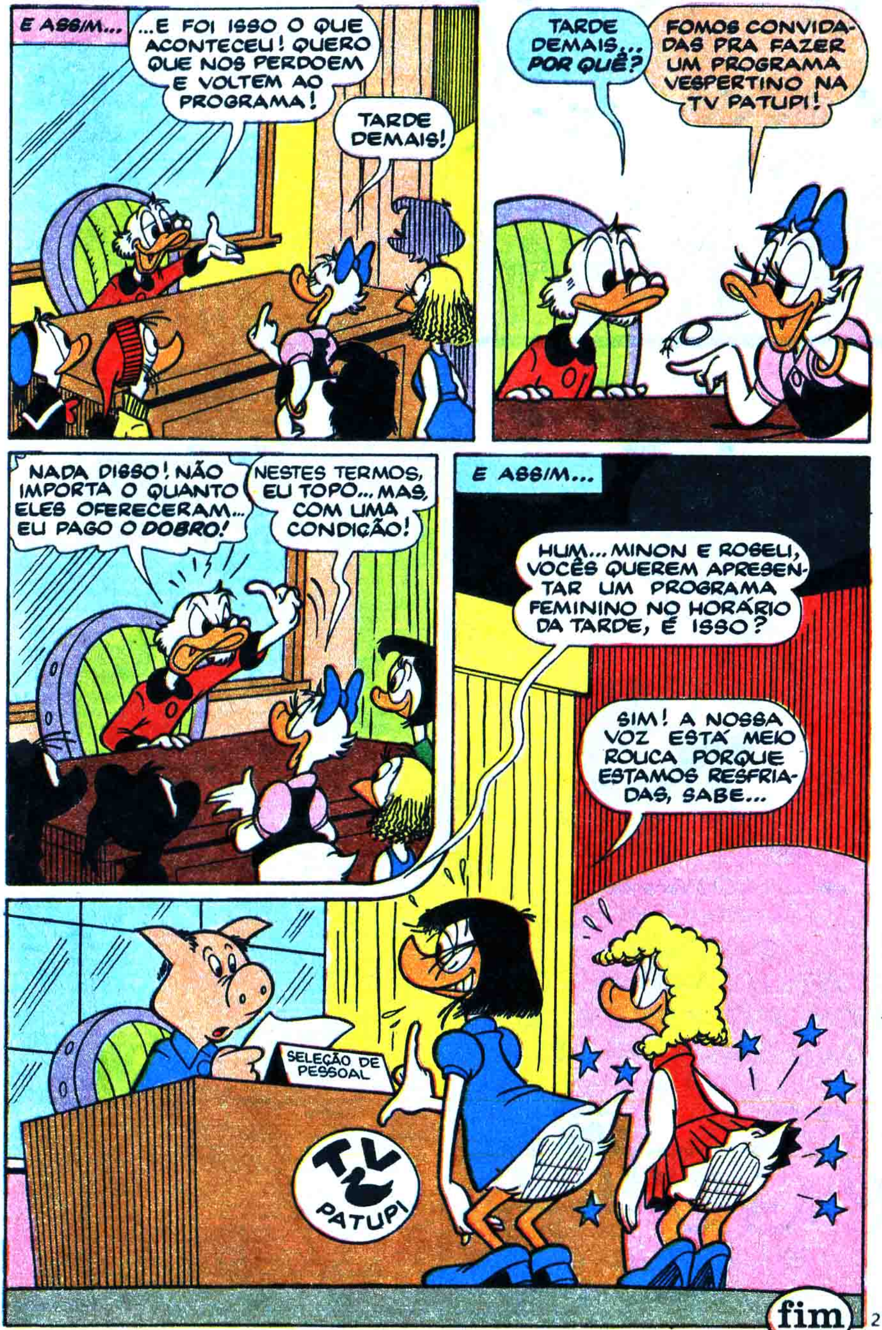

UM MÊS DEPOIS...
EI, TIO, AQUELA NÃO É A MULHER DO PREFEITO?
É, SIM! ELA VAI SER ENTREVISTADA PELA MARGARIDA!
QUEM DIRIA... A MULHER DO PREFEITO NA TV PATINHAS!
É... GRAÇAS À MARGARIDA E SUAS MENINAS ESTA EMISSORA ESTÁ GANHANDO PRESTÍGIO!
COISA QUE NUNCA TIVEMOS ANTES DA CHEGADA DELAS!
CIÚME!
DONALD, VOCÊ ESTÁ PENSANDO O MESMO QUE EU?
SIM! QUANDO COMEÇAMOS?
AGORA MESMO!
AH, AH, AH, AH!
DINORÁ, VOCÊ PRECISA MAQUIAR A MADAME PURURUCA!
É PRA JÁ!

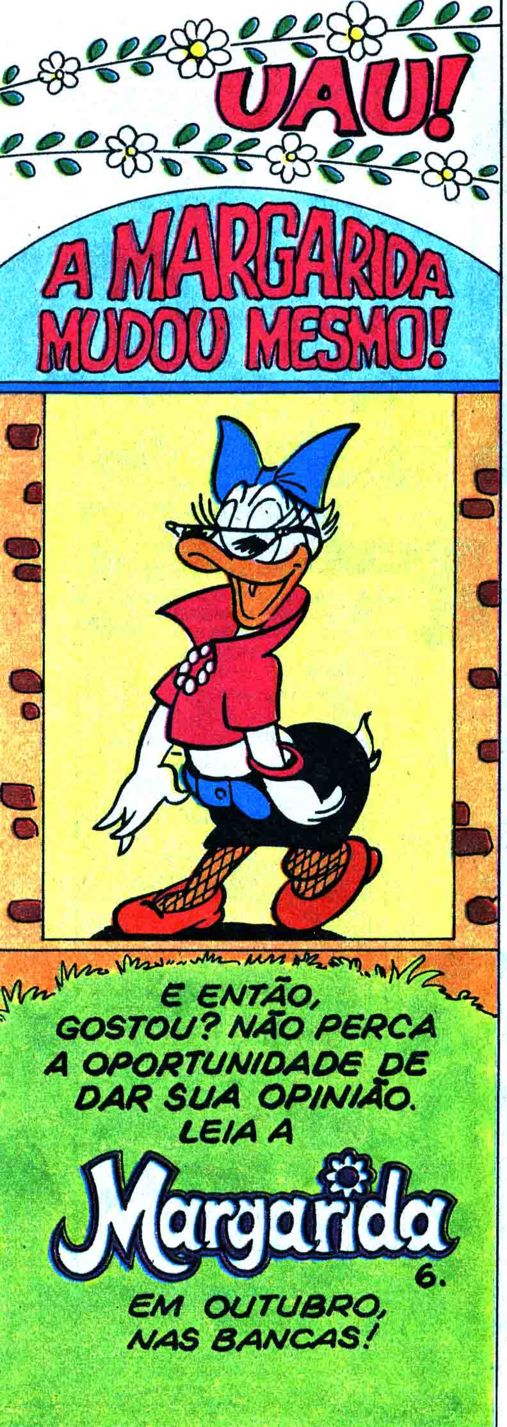

VAMOS DAR UM REALCE NO VISUAL, MADAME PURURUCA?
AHHHHHHH!
?
O QUE ACONTECEU?
VEJA O QUE ESSA *SIRIGAITA* FEZ NO MEU ROSTO!
E-EU... NÃO SEI COMO...
MADAME PURURUCA, E A ENTREVISTA?
ENTREVISTE O MEU ADVOGADO! ELE VAI PROCURAR VOCÊ!
MARGARIDA, VAMOS ENTRAR NO AR!
E AGORA? O QUE VAMOS PÔR NO LUGAR DA ENTREVISTA?
PSIU, MARGARIDA!
UMA PROFESSORA DE CULINÁRIA AMIGA SUA? GENIAL, TIO PATINHAS! OBRIGADA! MENINAS, BOLA PRA FRENTE!
EH, EH!

NO AR!
BOA TARDE! TRAZEMOS HOJE MUITAS DICAS DE MODA, BELEZA E UMA SURPRESA ESPECIAL...
...A PRIMEIRA AULA DO CURSO DE CULINÁRIA DA PROF. MARGÔ ROROBA!
MUITA POM TARDE, MEUS AMIGAS! HOJE FOU ENSINARR A FAZERR UM APFELSTRUDEL!
FARINHA
EM PRRIMEIRRO LUGARR COLOQUE NUM FAZÍLIA UM TÚZIA DE OFOS PEM FRRESQUINHAS!
OVOS
OH, QUE DISTRRAÇON A MINHA! TERRUBEI A PACOTE DE FARRINHA!
TUF!
PODE DEIXAR QUE EU LIMPO ESSA BAGUNÇA NUM MINUTO!
UÉ... NUNCA VI ESSA FAXINEIRA ANTES!
OH, NON! FEJA O QUE FEZ, SUA DESASTRRADA! ESTRRAGOU MINHA FESTIDO NOVO!
GAROTAS, COMPORTEM-SE! ESTAMOS NO AR!


NÃO SE INTROMETA, SUA LAMBISGÓIA!
AH, É ASSIM?
VEJAM! A MARGARIDA ENTROU NA BRIGA!
TEMOS QUE AJUDAR!
AI!
TUNC!
BONC!
AI!
BEM, VAMOS VER COMO ANDA O PROGRAMA DE MAIOR SUCESSO DA TV PATINHAS!
ESTÚDIO
ESSA NÃO!
BLOF!
VUP!
FLUNF!
PLOCH!
EH, EH!
TV PATINHAS
CÂMERA! TIRE DO AR! RÁPIDO!
HÃ? O SENHOR CHAMOU, SEU PATINHAS?
TV PATINHAS
TIRE O PROGRAMA DO AR! QUERO TODAS NA MINHA SALA, ASSIM QUE SE LIVRAREM DESSA... SUJEIRA!
GLUP!


MAIS TARDE...
E ENTÃO? COMO EXPLICAM ESSE LAMENTÁVEL ACIDENTE?
FOI TUDO CULPA DA FAXINEIRA E DA MARGÔ ROROBA, A PROFESSORA QUE O SENHOR INDICOU!
EU?! NÃO ME PONHA NESSE ROLO! NUNCA OUVI FALAR DESSA TAL PROFESSORA!
MAS... MAS... EU PEGUEI O PAPEL DA SUA MÃO...
NÃO QUERO SABER! ESTÃO TODAS NA RUA! EU NÃO DEVIA TER CONFIADO EM MULHERES!
ORA! NUNCA FUI TÃO INSULTADA!
GRUNF!
AH, AH, AH! VOCÊ VIU A CARA DELAS?
NOSSA OPERAÇÃO SABOTAGEM FUNCIONOU COMO UM RELÓGIO!
VOCÊ, COMO PROFESSORA, FICOU UM BARATO! QUÉ, QUÉ, QUÉ!
?
AHAM!
GLUP!
GLUP!


E ASSIM...
...E FOI ISSO O QUE ACONTECEU! QUERO QUE NOS PERDOEM E VOLTEM AO PROGRAMA!
TARDE DEMAIS!
TARDE DEMAIS... POR QUÊ?
FOMOS CONVIDADAS PRA FAZER UM PROGRAMA VESPERTINO NA TV PATUPI!
NADA DISSO! NÃO IMPORTA O QUANTO ELES OFERECERAM... EU PAGO O DOBRO!
NESTES TERMOS, EU TOPO... MAS, COM UMA CONDIÇÃO!
E ASSIM...
HUM... MINON E ROSELI, VOCÊS QUEREM APRESENTAR UM PROGRAMA FEMININO NO HORÁRIO DA TARDE, É ISSO?
SIM! A NOSSA VOZ ESTÁ MEIO ROUCA PORQUE ESTAMOS RESFRIADAS, SABE...
SELEÇÃO DE PESSOAL
TV PATUPI
fim



Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Angelo Rossi, Ike Zarmati, José Augusto P. Moreira, Plácido Loriggio, Raymond Cohen, Ricardo A. Fischer, Roger Karman, Thomaz Souto Corrêa

Margarida

N.º05 - 19/09/86

Diretor-Gerente: Angelo Rossi

Diretor-Gerente de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos R. Berlinck

REDAÇÃO

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza

Diretor de Redação Grupo Disney: Júlio de Andrade Filho

Redatoras: Evelyn Heine, Maria Suzete Casellato, Suiang G. de Oliveira. **Assistente de Redação:** Monica B. H. B. dos Santos. **Revisoras:** Iracema Santos Fantaguci, Monica da C. F. Alves. **Coordenador de Produção:** José Roberto dos Santos. **Auxiliares de Produção:** Antonio Alfredo O. Romão, Gerson Pozella S. Pinto. **Chefe de Arte:** Alberto Llinares Martin. **Ilustrador:** Sérgio Carpanese. **Assistente de Arte:** Marco A. S. S. de Aragão. **Auxiliares de Arte:** Carmen de B. Octaviano, Egidio S. Toda, Lilian T. M. Farias, Margareth J. Gasparim, Miguel M. Neto, Nilton K. Morise, Paulo S. S. Queiroz, Regiani S. Martins, Rosane R. Montagnana, Rudinei C. Acosta, Sérgio Burgarelli, Telma T. T. Satani. **Letristas:** José Belmiro M. Monteiro, Natanael A. Soares, Paulo Ribeiro. **Tradutor:** José Fioroni Rodrigues. **Diagramador:** Tadatoshi Katayama.

CENTRO DE CRIAÇÃO

Estúdio de Capas: Diretor de Arte: Izomar Camargo Guilherme. **Chefe de Arte:** Moacir R. Soares. **Desenhistas:** Carlos A. Rocha, José Roberto Gregório, Napoleão Figueiredo, Paulo R. C. Noely. **Auxiliares de Arte:** Marcos Minoru Uesono, Maurícia Rocha Gândara.

Estúdio de Quadrinhos: Diretor de Arte: Primaggio Mantovi. **Chefe de Arte:** Luiz Podavin. **Auxiliar de Produção:** Sônia R. Dongo. **Argumentistas:** Gerson L. B. Teixeira, Marcelo S. S. de Aragão. **Ilustradores:** Acácio Ramos, Euclides K. Miyaura, Irineu S. Rodrigues, Roberto O. Fukue. **Assistente de Arte:** Luiz Carlos N. Ribeiro. **Auxiliares de Arte:** Átila O. de Carvalho, Seung Joo Kang, Verci R. de Mello. **Colaboradores:** Arthur Faria Jr., Luiz A. F. Aguiar, Marcelo B. de Lacerda (Argumento), José Barbosa, Luiz Carlos F. Miranda (Arte-final).

Gerente do Arquivo Editorial: Elena Lovisolo

Diretora de Circulação: Marcia Bagnolesi. **Gerente Comercial:** Sérgio Fernandes dos Santos.

Gerente de Propaganda: Maria Luiza Volponi

Diretor de Publicidade: Rogério Rahier

Supervisora de Publicidade: Maria Conceição Delfino. **Representantes:** Antonio Carlos Camargo, Artur de Oliveira Neto, Claudia Rosana Menegazzi, Esther T. Seabra, Marcia Regina O. Pereira de Queiróz, Vicente Felicetti. **Coordenadora de Publicidade:** Edna K. Burigo. **Interior de São Paulo - Gerente:** Hélio Scavone Jr. **Rio - Gerente:** Getúlio T. Batista, **Representante:** Pedro Perdigão; **Belo Horizonte:** Valter Cruz Gonçalves; **Brasília:** Gilberto Amaral de Sá; **Curitiba:** Ângelo A. Costi; **Florianópolis:** Geraldo Nilson de Azevedo; **Fortaleza:** Alcysio Canetti Filho; **Porto Alegre:** Elcenho Engel; **Recife:** Edmilson R. Oliveira; **Salvador:** Fernando Loureiro. **Diretor Administrativo:** Pedro Frazão.

EDITORA ABRIL

Diretor Editorial Adjunto: Alberto Dines. **Diretor de Marketing Publicitário:** Júlio Cosi Jr. **Gerente de Promoção e Vendas de Espaço:** Haydée Gomes Guersoni. **Diretora de Pesquisa e Análise de Mercado:** Sonia Novinsky. **Diretor Adjunto de Circulação:** Roberto Galvane. **Diretor do Escritório Brasília:** Luiz Edgar P. Tostes. **Diretor do Escritório Rio de Janeiro:** Sebastião Martins. **Diretor de Atendimento ao Governo e Escritórios Regionais:** Dreyfus Soares.

Diretor Responsável: S. Fukumoto

Margarida é uma edição especial de Pato Donald n.º1770. Publicação da Editora Abril S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, CEP 01415, tel.: (011)257-0999. Telex: (011)22115. Caixa Postal 2372. Telegramas: Editabril. **Administração:** R. Jaguaretê, 213, CEP 02515, tel.: (011)858-4511. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor das revistas Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: DINAP - Estrada Velha de Osasco, 132, Jardim Teresa, CEP 06000 - Osasco - SP. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Distribuída com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. **Distribuidor em Portugal:** Distribuidora Jardim de Publicações Lda., Quinta Pau Varais, Azinhaga dos Fetais, 2685 Camarate, Lisboa.

Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."

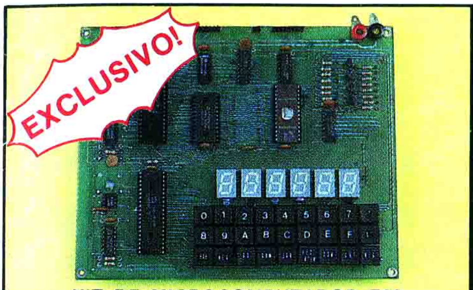
IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

para qualquer área de especialização, dentro da INFORMÁTICA e ELETROELETRÔNICA, a OCCIDENTAL SCHOOLS lhe oferece um programa específico de treinamento profissional (sem sair de casa...)!

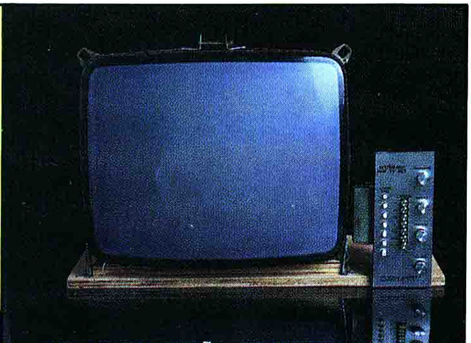
- **INFORMÁTICA** — O presente e o futuro da tecnologia aplicada, depende e dependerá da INFORMÁTICA! Profissionais especializados nas linguagens, programas e aplicações dos microcomputadores terão um campo de trabalho cada vez mais amplo e bem remunerado!

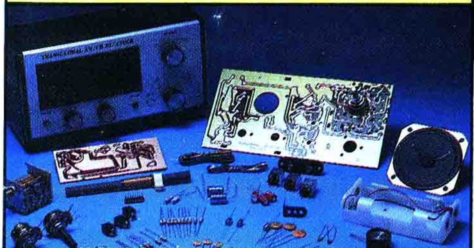
- **ELETRÔNICA** — Está "em todas"! O profissional qualificado em qualquer das suas áreas garante o presente e o futuro num mercado de trabalho cada vez mais seletivo!

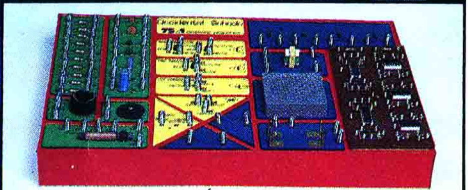
- **ELETROTÉCNICA** — Um Eletrotécnico Especializado estará apto a promover a implantação de base, instalações e dimensionamento energéticos, para qualquer sofisticação tecnológica que se torne necessária numa residência, estabelecimento comercial ou industrial! Uma especialização **sempre** presente na vida moderna!



KIT DE MICROCOMPUTADOR Z80


KIT DE TELEVISÃO TRANSISTORIZADO


KIT DE RÁDIO AM/FM 5 FAIXAS


KIT ANALÓGICO/DIGITAL

Solicite maiores informações, sem compromisso, do curso de:

- Programação BASIC
- Programação COBOL
- Análise de Sistemas
- Microprocessadores

- Eletrônica
- Eletrônica Digital
- Áudio e Rádio
- Televisão P&B/Cores

- Eletrotécnica
- Instalações Elétricas
- Refrigeração e Ar Condicionado

EM PORTUGAL:
Rua D. Luis I, 7 - 6º - 1200 Lisboa

OCCIDENTAL SCHOOLS

Al. Ribeiro da Silva, 700 CEP 01217 São Paulo SP
FONE (011) 826-2700

À
Occidental Schools
Caixa Postal 30.663
CEP 01051 São Paulo SP

MARE-05

Desejo receber, **GRATUITAMENTE**, o catalogo ilustrado dos cursos de

☐ Informática ☐ Eletrônica ☐ Eletrotécnica

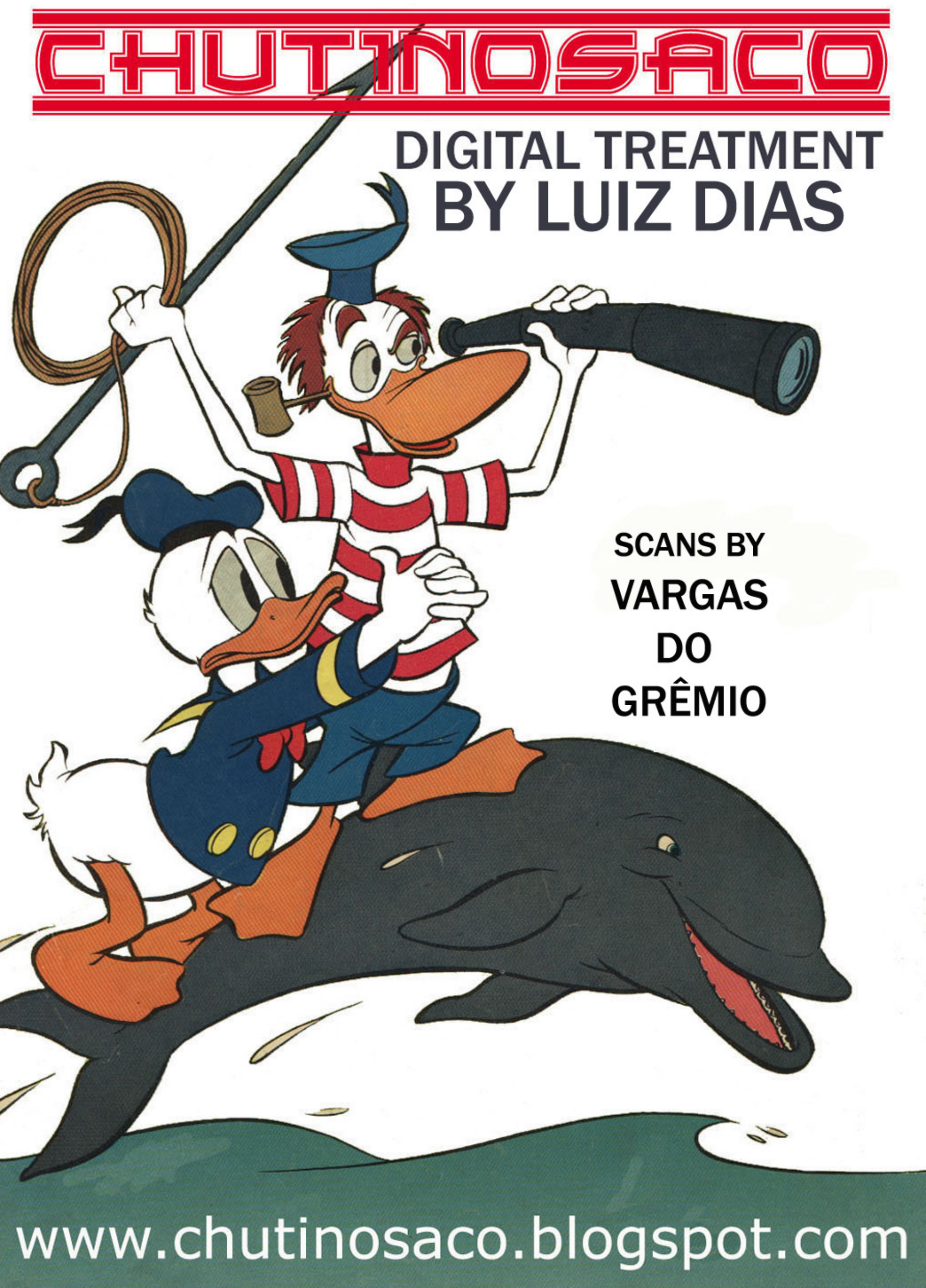
Nome ______________________________

Endereço ______________________________

Bairro ______________________ CEP __________

Cidade ______________________ Estado __________

POPYPLAST
Brinquedos e brincadeiras que não acabam mais!
Rua Gomes Cardim, n.º 587 - CEP 03050
Tel.(011)292-1144 - Brás - São Paulo
POPYPLAST


CHUTINOSACO
DIGITAL TREATMENT
BY LUIZ DIAS
SCANS BY
VARGAS
DO
GRÊMIO
www.chutinosaco.blogspot.com